



4.1. Ementas das Disciplinas

Disciplina	Objetivos	Ementa
Língua Portuguesa	Compreender a língua materna em seus diversos níveis, contemplando a variante considerada padrão culta, nas expressões oral e escrita, como elemento que traduz informações sobre um mundo real e concreto nas diversas ordens de conhecimento humano: científicos, culturais, humanísticos e tecnológicos; Preparar para o mundo do trabalho e para o exercício da cidadania, permitindo a formação do indivíduo ativo, pensante e flexível que através da linguagem possa expressar sua sensibilidade, formar e transformar a si e ao mundo.	Linguagem, língua, comunicação e interação; estudo da literatura, movimentos e estilos literários; gêneros e discurso; gramática e interação – aspectos fonológicos, morfológicos, sintáticos, semântica os e estilísticos.
Língua Estrangeira (Inglês)	Empregar a língua inglesa em situações reais de leitura e comunicação, de forma a promover o intercâmbio cultural entre indivíduos e grupos locais e estrangeiros; utilizar estratégias/técnicas de leitura no cotidiano como fonte de acesso a novos conhecimentos históricos, econômicos, políticos, artísticos, geográficos, antropológicos e tecnológicos.	Compreensão oral; compreensão escrita; utilização da língua em situações reais; estrutura da língua inglesa; gêneros textuais.
Língua Estrangeira (espanhol)	Empregar a língua espanhola em situações reais de leitura e comunicação, de forma a promover o intercâmbio cultural entre indivíduos e grupos locais e estrangeiros; utilizar estratégias/técnicas de leitura no cotidiano como fonte de acesso a novos conhecimentos históricos, econômicos, políticos, artísticos, geográficos, antropológicos e tecnológicos.	Compreensão oral; compreensão escrita; utilização da língua em situações reais; estrutura da língua inglesa; gêneros textuais.



Artes	Reconhecer a estrutura do texto literário em suas diferentes formas; elaborar <i>scripts</i> para performance e execução de projeto de peça teatral; elaboração de textos críticos com o objetivo de despertar a sociedade para as questões sociais e culturais.	Estudo sobre o Teatro e suas influências culturais, sociais e educativas em determinada sociedade; estudos teóricos e práticos na construção de um espaço para performance, bem como idéias sobre luz, som, platéia e disposição do palco; elaboração do espetáculo desde a escrita das peças à organização de cenários; música, artes-plásticas e literatura integrados à Arte Cênica.
Geografia	Avaliar os fenômenos ligados à ocupação espacial; ponderar as relações conflituosas na relação homem-natureza; avaliar as contradições econômicas, sociais e culturais; analisar e interpretar os códigos da geografia; ponderar o impacto das transformações naturais e sociais.	Desenvolvimento de um programa que tenha a globalização como eixo gravitacional, sem perder de vista todo um conjunto de desdobramentos locais, regionais e nacionais, de forma que o educando tenha acesso a momentos significativos de reflexão sobre a realidade em que vivemos e assuma posicionamento crítico frente à ela.
História	Representar fontes diversas em contextos diferenciados; compreender as etapas históricas e interpretar as relações de continuidade-permanência e ruptura-transformação; interpretar a relação produção-cultura.	Estabelecimento de relações entre trabalho e produção, tecnologia e ciência, numa abordagem histórica da articulação desses elementos no interior de cada formação social e de cada contexto histórico analisado. Desenvolvimento e aprofundamento da capacidade crítica do aluno através da percepção dos processos de transformações econômicas, sociais e culturais por que passaram as sociedades.



Matemática	Ler e interpretar textos científicos e tecnológicos relacionados às questões sociais; Articular os diversos conhecimentos da área numa perspectiva interdisciplinar e aplicar esses conhecimentos na compreensão de questões do cotidiano, permitindo mudanças de comportamento; compreender conceitos, procedimentos e estratégias matemáticas que permitam adquirir uma formação científica geral base da formação profissional e de prosseguimento de estudos; aplicar conhecimentos matemáticos para interpretar, criticar e resolver problemas acadêmicos e do cotidiano.	Conjuntos numéricos; Funções; Funções polinomial do 1º grau ou Função afim; Função Modular; Função Exponencial; Função Logarítmica, Trigonometria; Progressões; Geometria Plana; Geometria Espacial; Números Complexos; Matriz; Determinante; Sistema Linear; Binômio de Newton; Análise combinatória; Probabilidade; Polinômios; Equações Polinomiais; Geometria Analítica; Cônicas.
Física	Contribuir com a formação científica efetiva visando a interpretação de fatos, fenômenos e processos naturais; compreender o funcionamento e manipulação do conjunto de equipamentos e procedimentos, técnicos e ou tecnológicos, do cotidiano doméstico, social e profissional; identificar questões e problemas a serem resolvidos, estimulando a observação, classificação e organização dos fatos e fenômenos segundo os aspectos físicos e funcionais relevantes.	Introdução ao estudo da Física; Mecânica; Hidrostática; Termologia; Óptica Geométrica; Fenômenos ondulatórios; Eletricidade; Magnetismo.
Química	Desenvolver a aprendizagem significativa dos conceitos e dos princípios fundamentais da química na perspectiva de formar cidadão crítico, desenvolver a investigação, a compreensão, contextualização sócio-cultural, a representação e comunicação.	Desenvolvimento da aprendizagem significativa de conceitos e princípios da química. Identificação de materiais, substâncias, separação, constituição e simbologia; modelos atômicos; elementos, interação e agricultura. Estudo das soluções, cinética química, equilíbrio químico, radioatividade, termoquímica, pilha e eletrólise; dar condições



		para que o aluno tenha conhecimento do mundo físico, da teoria atômica, das substâncias e funções químicas, das leis, teorias e postulados.
Biologia	Compreender a importância da biologia como ciência do mundo atual; entender o que é método científico, comparando-o com o senso comum.	Estudo do fenômeno da vida em toda sua diversidade de manifestações. Compreensão da natureza da vida, vinculada com sua aplicação tecnológica de modo a permitir a formação integral do homem e harmonizar seu relacionamento com o meio, assegurando para si e para as gerações futuras melhores condições de sobrevivência.
Filosofia	Desenvolver a atitude filosófica em relação aos textos lidos e produzidos; Desenvolver a capacidade argumentativa e de análise crítica da realidade; articular conhecimentos filosóficos às diferentes áreas de conhecimento e às produções culturais diversas; entender o contexto de surgimento e desenvolvimento da filosofia; conhecer e discutir temas relevantes no contexto da filosofia: verdade; conhecimento; pensamento e linguagem; ética.	Atitude e reflexão filosófica; origem da filosofia e primeiros filósofos; verdade e conhecimento na Antiguidade e na modernidade; pensamento e linguagem; ética.
Desenho Técnico	Possibilitar ao aluno o uso da representação gráfica como forma de comunicação e expressão e de linguagem adequada às necessidades do curso técnico de Mineração e em sua trajetória profissional.	Introdução e sistemas de representação no desenho técnico (importância do desenho técnico, norma brasileira, projeção ortográficas, perspectiva cavaleira, perspectivas axonométricas). Ferramentas computacionais aplicadas ao desenho técnico (Contextualização das ferramentas computacionais na representação gráfica, Software CAD)



Informática Básica	Utilizar aplicativos básicos da Informática. Compreender conceitos computacionais que facilitem a incorporação de ferramentas específicas nas atividades profissionais. Desenvolver trabalhos em ambientes informatizados. Incorporar ferramentas computacionais básicas às atividades profissionais	Conceitos e componentes básicos de um sistema computacional: hardware e software. Sistemas operacionais e programas aplicativos: processador de textos, planilha Eletrônica, Programa de Apresentação. O uso de E-mail e de sistemas de busca na Internet.
Segurança do Trabalho e Meio Ambiente	Desenvolver conhecimento geral sobre: Riscos laborais e respectivas medidas de higiene, segurança e medicina do trabalho no ambiente da mineração. Estrutura organizacional e programas de higiene, segurança e medicina do trabalho. Os impactos ambientais e respectivas medidas mitigadoras e / ou compensatórias decorrentes da atividade de mineração	Segurança do Trabalho: Conceitos básicos sobre riscos ambientais, de acidente e ergonômicos no ambiente laboral da mineração. Medidas de eliminação, neutralização e minimização dos riscos no ambiente laboral. Definição das estruturas organizacionais de higiene, segurança e medicina do trabalho (SESMT, CIPAMIN). Definição dos programas de higiene, segurança e medicina do trabalho (PPRA, PCMSO, PGR). Meio Ambiente: Correlação entre as atividades mineiras e seus respectivos impactos ambientais, medidas mitigadoras e/ou compensatórias.
Topografia	Conhecer a técnica da aplicação da teoria na solução de problemas topográficos. Utilizar corretamente os equipamentos usados na Topografia. Executar cálculos e desenhos topográficos	Conceituação básica: topografia e sua divisão; sistemas de referência (métodos e parâmetros para sua definição); métodos de levantamentos planimétricos (métodos, execução e análise); representação planimétrica, métodos para cálculos de área. Conceituação básica: altimetria e referência de nível; levantamentos altimétricos (método, execução e análise); formas de representação de relevo; métodos para obtenção de curvas de nível; métodos para cálculo de volumes (cortes e aterros).



Introdução à Mineração e Geologia	Conhecer, compreender e identificar as fases que compõem o universo da geologia e mineração.	Conceitos básicos sobre geologia, pesquisa mineral, depósitos minerais e jazidas. Conceitos básicos sobre as operações unitárias de lavra e tratamento de minérios. Conceitos legais sobre as fases de um processo mineral. Definição da estrutura organizacional pública federal e estadual controladora dos processos minerários em suas diferentes fases.
Lavra I	Conhecer, compreender e identificar a relação entre as diferentes morfologias de jazidas e as respectivas técnicas para o desenvolvimento de mina.	Morfologia de jazidas. Elementos geométricos de jazidas. Elementos para desenvolvimento de mina a céu aberto (rampas, bermas, praças e taludes) e de mina subterrânea (túneis, rampas, "shaft", galerias e chutes de minérios e estéril).
Lavra II	Conhecer, compreender e identificar: Os elementos técnicos envolvidos no planejamento de mina a céu aberto. Os elementos técnicos envolvidos nas operações unitárias de mina a céu aberto (desmonte, carregamento e transporte). Os elementos técnicos envolvidos na estabilidade de taludes de mina.	Métodos de lavra a céu aberto. Elementos técnicos para planejamento de mina a céu aberto. Técnicas e equipamentos para desmonte, carregamento e transporte de rochas a céu aberto (operações mineiras). Elementos de estabilidade de taludes de mina.
Lavra III	Conhecer, compreender e identificar: Os elementos técnicos envolvidos no planejamento de mina subterrânea. Os elementos técnicos envolvidos nas operações unitárias de mina subterrânea (desmonte, carregamento e transporte). Os elementos técnicos envolvidos na estabilidade de escavações subterrâneas.	Método de lavra subterrânea. Elementos técnicos para planejamento de mina subterrânea. Técnicas e equipamentos para desmonte, carregamento e transporte de rochas em subsolo (operações mineiras). Elementos de estabilidade de escavações subterrâneas.
Tratamento de Minérios I	Conhecer, compreender e identificar as etapas de tratamento de minérios. Conhecer, compreender e executar técnicas de amostragem em laboratório e ensaios de análise granulométrica.	Introdução ao tratamento de minérios. Propriedades físicas dos minerais e rochas. Técnicas de amostragem. Técnicas de análise granulométrica. Homogeneização industrial.



<p>Tratamento de Minérios II</p>	<p>Conhecer, compreender e identificar: As diferentes técnicas de fragmentação e classificação. Conhecer e identificar: Os equipamentos de fragmentação e classificação e, as respectivas variáveis operacionais. Conhecer, compreender e executar: Ensaios de fragmentação e classificação, em escala de laboratório.</p>	<p>Métodos de britagem e peneiramento industrial. Princípio de funcionamento dos diferentes equipamentos de britagem e peneiramento. Métodos de moagem e classificação por meio fluido. Princípio de funcionamento dos diferentes equipamentos de moagem e classificação por meio fluido. Cálculo de porcentagem de sólido. Cálculo de balanço de massas. Operações auxiliares.</p>
<p>Tratamento de Minérios III</p>	<p>Conhecer, compreender e identificar: Os diferentes métodos de concentração. Conhecer e identificar: Os diferentes equipamentos de concentração e, as respectivas variáveis operacionais. Conhecer, compreender e executar: Os ensaios de concentração, em escala de laboratório.</p>	<p>Métodos de concentração. Princípio de funcionamento dos diferentes equipamentos de concentração. Fluxogramas de processos. Cálculo de porcentagem de sólidos. Cálculo de balanço de massas e metalúrgico.</p>
<p>Informática Aplicada</p>	<p>Conhecer, compreender e utilizar programas referentes à: Modelagem topográfica Operações de tratamento de minérios Planejamento de mina.</p>	<p>Modelagem Topográfica: Introdução à banco de dados. Conceitos básicos sobre processamento eletrônico dos dados aplicados à modelagem topográfica de superfícies. Planejamento de Mina: Introdução à banco de dados. Conceitos básicos sobre o processamento eletrônico dos dados aplicados à modelagem geológica de corpos mineralizados. Conceitos básicos sobre o processamento eletrônico dos dados aplicados à modelagem de mina. Operações de Tratamento de Minérios: Introdução à banco de dados. Conceitos básicos sobre processamento eletrônico dos dados aplicados à operações unitárias de tratamento de minérios.</p>



Geologia Geral	Dotar os alunos de conhecimentos que permitam entender os fenômenos geológicos de natureza interna e externa e suas implicações na vida humana. Possibilitar ao aluno identificar os fenômenos geológicos provocados pela dinâmica interna e externa, envolvendo os movimentos orogênicos e pirogenéticos relacionados à geotectônica, bem como aqueles que ocorram na superfície terrestre, que causam o intemperismo e escupem o relevo.	Conceitos de Geologia Geral. Subdivisão e histórico da geologia. Características físicas da Terra: Forma, campo gravitacional, constituição litológica, magnetismo terrestre, isostasia, gradiente térmico. Dinâmica Interna: Classificação das rochas, vulcanismo, plutonismo, geotectônica. Orogênese, epirogênese, deformação das rochas-dobras, falhas. Noções de paleontologia: Conceito de evolução, geocronologia. Dinâmica Externa: Intemperismo físico, químico, biológico, formação do solo, águas subterrâneas e superficiais, atividades geológicas, mares, gelo e organismos. Prática de Campo. Estudo "in loco" dos fenômenos geológicos relacionados à dinâmica interna e externa.
Mineralogia e Petrografia	Habilitar o aluno para identificação e descrição dos Minerais e Rochas em geral. Proporcionar ao aluno os conteúdos necessários ao conhecimento da estrutura interna e hábito dos minerais e rochas mais comuns, bem como de suas propriedades físicas e químicas, visando a identificação em todas as fases de um empreendimento de Mineração. Identificar os vários tipos de cristalização, bem como o estado de decomposição em que o mineral e a rocha se apresenta;	Conceituação Básica: cristais e cristalização; rochas e sua classificação; estrutura interna dos cristais e das rochas; elementos de simetria dos cristais; hábitos dos cristais; agregados de cristais e geminados; minerais; clivagem, fratura; dureza, tenacidade e densidade; brilho, traço e cor; propriedades elétricas e magnéticas. Mineralogia e Petrografia Descritiva: prática de laboratório; prática de campo



Prospecção Geoquímica	Possibilitar ao aluno conhecer a associação dos depósitos minerais com os diversos ambientes geológicos e as diversas formas de classificação e origem dos depósitos minerais. Conhecimento sobre os controles das mineralizações.	Princípios da Prospecção Geoquímica: dispersão primária, dispersão secundária, mobilidade dos elementos químicos, elemento - guia ou farejador, background e valor limiar Escalas de Levantamentos Geoquímicos: regional semi-detulhe e detalhe. Processos de Prospecção Geoquímica: pedogeoquímica, geoquímica em solos residuais, geoquímica em solos transportados, litogeoquímica, hidroggeoquímica, geoquímica de vegetais, geoquímica de gases Métodos de Amostragens Geoquímicos: amostragem por sedimento de corrente, conceito de célula geoquímica, SC para metais base, SC para metais e minerais pesados - concentrados de bateia, amostragem de solo. Seleção de Alvos: apresentação dos resultados, mapas de isoteor/isolinhas. Estudos de Caso.Prática de Campo
Prospecção Geofísica	Conhecer, compreender e identificar: as propriedades físicas das rochas e minerais; os equipamentos de prospecção geofísica.	Conceituação sobre a constituição física e química da terra. Classificação das rochas. Localização de serviços de campo. Caracterização dos métodos. Métodos e técnicas de mapeamento geológico através da geofísica. Monitoramento dos levantamentos geofísicos. Utilização de equipamentos geofísicos. Leitura dos equipamentos. Classificação das propriedades físicas dos minerais. Representação gráfica dos resultados



<p>Pesquisa Mineral</p>	<p>Possibilitar ao aluno uma visão geral dos diferentes métodos de amostragem para avaliação de depósitos minerais e de cálculo de reservas. Capacitação para execução e supervisão de trabalhos de amostragens de depósitos minerais; Capacitação para acompanhar trabalhos de sondagens geológicas; Identificação dos equipamentos utilizados em sondagem; calcular a recuperação de amostras por sondagens; Conhecimento específico das diversas metodologias para cálculo de reserva.</p>	<p>Conceituação Básica: reserva mineral medida, indicada e Inferida; parâmetros de avaliação (teor, espessura, área mineralizada e densidade – equações básicas); metodologias para cálculo de reserva (método dos polígonos; método da seção geológica; método da área de influência e métodos computacionais; critérios para avaliação de teor numa seção geológica ou conjunto de amostras (regra das trocas graduais e regra do ponto mais próximo); metodologia para cálculo do teor médio. Conceitos de Amostragem: métodos de amostragens para avaliação; métodos superficiais; métodos de sondagem(sondagem rotativa a diamante, equipamentos e suas funções, cálculo de inclinação de furos, cálculo de recuperação de testemunhos, acondicionamento de testemunhos); amostragem de canal (metodologia para calcular teores de amostras isoladas ou em seções). Trabalho de campo: Abertura de linhas e malhas de amostragem utilizando bússola geológica e GPS; simulação de levantamento geoquímico e simulação de levantamento Geofísico.</p>
-------------------------	---	---



<p>Técnicas de Campo</p>	<p>Capacitar o aluno: a executar e supervisionar trabalhos de pesquisa; a utilizar bússola e GPS; a executar abertura de malhas de amostragens; a executar amostragens geoquímicas; a descrever amostras e afloramentos.</p>	<p>Conceituação sobre Instrumento de orientação e navegação: bússola e GPS, declinação magnética, determinação de rumo e direção, medidas de atitudes de planos e alinhamentos. Descrição de afloramentos. Abertura de malhas. mapeamento de poços, trincheiras e galerias. Descrição e acondicionamento de testemunhos de sondagem. Técnicas de mapeamento geológico. Confecção de mapas</p>
<p>Simbologia e Cartografia</p>	<p>Dotar os alunos de conhecimentos na área de tectonismo, estrutural e cartográfico que permita elaborar e interpretar plantas e mapas geológicos. Possibilitar ao aluno identificar através de simbologias relacionadas aos processos deformacionais: dobras, falhas, mergulho e direção de camadas. Interpretar e confeccionar mapas geológicos</p>	<p>Conceituação Básica: símbolos e convenções para mapas geológicos, geoquímicos, geofísicos e correlatos; símbolos e convenções para representação de tipos litológicos, estruturas maiores, contatos, dobras e falhas, feições planares e lineares. Plotagem e posicionamento dos símbolos em mapas. Principais símbolos em colunas e perfis litológicos. Símbolos identificativos de atividades de mineração e afloramentos. Símbolos e convenções para dados de infraestrutura e mapas geológicos. Simbologia para representação da coluna geológica e correspondente tabela de cores</p>
<p>Legislação Mineral e Ambiental</p>	<p>Conhecer e compreender: A legislação mineral. A legislação ambiental pertinente à área de mineração.</p>	<p>Legislação Mineral:</p>



Geoprocessamento	Conhecer os princípios básicos de Sensoriamento Remoto, seu funcionamento como ferramenta de aquisição de dados, os sistemas de imageamento e suas aplicações, além de saber identificar métodos de extração de informações em imagens digitais e fotogrametria na área de mineração. Identificar e saber utilizar os principais sistemas sensores. Entender sobre as leis de radiação eletromagnética. Compreender os conceitos fundamentais de irradiância, emitância e radiância sobre a interação da radiação eletromagnética com a matéria. Entender sobre o comportamento espectral dos alvos; em relevância os minerais. Compreender sobre níveis de aquisição de dados e as plataformas espaciais. Identificar os diferentes satélites imageadores existentes no mercado e as aplicações de suas imagens digitais	Introdução ao geoprocessamento, disciplinas correlacionadas, equipamentos para aquisição, conversão entre estruturas de dados – digitalização em mesa e heads-up, vetorização, tecnologias de aquisição de dados espaciais e não espaciais, manipulação, pesquisa e análise de dados geográficos. Introdução a banco de dados. Características e uso de aplicativo específico, modelagem de dados espaciais, aplicativos comerciais e científicos de SIG. Características e funcionalidades, aplicações do geoprocessamento. Estudos de casos. Elaboração de projeto de SIG aplicado. Modelagem, conversão de dados e implementação.
------------------	---	--

5.0 – Critérios de aproveitamento de experiências anteriores

O CEFET-GO prevê, para todos os alunos matriculados nos cursos de Educação Profissional Técnica de Nível Médio, o aproveitamento de conhecimentos e experiências adquiridas no trabalho ou em outros meios informais a partir da implantação de um sistema de exame de competência consoante com as diretrizes emanadas do Ministério da Educação.

6. Critérios de Avaliação da Aprendizagem

Os critérios de avaliação das disciplinas atendem às normas vigentes na organização didática do CEFET-GO e deverão ser adotados, a critério do professor responsável, pelo menos dois instrumentos avaliadores para composição da nota final, tais como:



- Participação em aula
- Seminários;
- Trabalhos de pesquisa;
- Trabalhos práticos (laboratório ou campo);
- Avaliações escritas ou orais;

As estratégias de avaliação deverão levar o aluno à reflexão, ao desenvolvimento da própria criatividade e ao hábito de pesquisar.

As estratégias de avaliação e a sistemática de aferição do rendimento escolar deverão ser explicadas, pelo professor, aos alunos no início de cada período letivo, observando-se os critérios estabelecidos na Organização Didática.

Toda avaliação realizada deverá ter as correções explicadas pelo professor e devolvida ao aluno, para que este supere suas dificuldades de aprendizagem.

6.1. Condições de Aprovação

O resultado do processo de avaliação será por disciplina e, o aluno deverá atingir a média estabelecida pela organização didática do CEFET-GO e apresentar uma frequência mínima obrigatória de 75% da carga horária total da disciplina dentro do semestre letivo, conforme normatizado pela LDB (Lei nº 9.394, de 20 dezembro de 1996).

7. Instalações e Equipamentos

As instalações, equipamentos e demais materiais disponíveis para a utilização do Curso Técnico em Mineração estão apresentados a seguir.



7.1.Laboratório de Aerofoto

Equipamento	Unidades
Estereoscópio Aerotopo	2
Estereoscópio de Mesa Sokkia Japan	8
Estereoscópio de Mesa Sokkia Tóquio	10
Estereoscópio Espelho Heerbrugg	1
Estereoscópio Espelho Warszawa	1

7.2.Laboratório Beneficiamento de Minérios

Equipamento	Unidades
Cronômetro	1
Lupa Petrográfica	1
Balança Eletrônica Digital – 50 Kg	1
Balança Eletrônica Digital – 2 Kg	1
Bomba a Vácuo TE-58	1
Estufa 315-SE	1
Peneirador Suspenso	1
Peneirador Circular MC 182 – F	1
Alimentador Vibratório	1
Silo de Minério	1
Britador de Mandíbulas C 1512	1
Britador de Mandíbulas 120080	1



Moinho de Martelos	1
Moinho de Bolas de Operação Contínua	1
Moinho de Bolas e Barras de Operação em Batelada	1
Peneira Inclinada com 2 Decks	1
Classificador Espiral de 6"	1
Mesa Vibratória MC 18 x 40	1
Jigue	1
Espiral de Humphreys	1
Célula de Flotação em Bancada	1
Calha Concentradora	1

7.3.Laboratório de Mineralogia e Petrografia

Equipamento	Unidades
Microscópio Petrográfico	1
Lupa Petrográfica	1
Amostras de Rochas	-

7.4.Equipamentos para Geologia de Campo

Equipamento	Unidades
Martelo de Geólogo – Cabo de Madeira	20
Martelo de Geólogo – Cabo Emborrachado	06
Bússola de Geólogo – Bruton	01
Bússola de Geólogo – Topochaix	51
Tripé para Bússola (Alumínio)	1
Tripé para Bússola (Madeira)	1



7.5.Laboratório de Topografia

Equipamento	Unidades
Bússola Declinatória p/ Teodolito Wild T1-A	1
Equipamento de Topografia e Geodésia, Est. Total c/ Elet. e Acess.	2
Estação Total Eletrônica Mod. DTM-330, M/Nikon c/ Acess.	1
GPS Satélite Surveying – Ex. Leick	2
Mira de Encaixe, 4M, Imagem direta, DESETEC	3
Mira de Encaixe, 4M, Imagem Inversa, DESETEC	7
Mira de Invar, Marca Zeiss Jena, Alemã, c/ 3MT, Nível Esférico Direto	1
Mira Direta, Dobrável, em Fibra de Vidro, c/ Graduação, 1 cm DESETEC	6
Mira Dobrável Direta 3M	5
Mira Dobrável Direta 4M	5
Mira Dobrável Invertida 3M	5
Mira Dobrável Invertida 4M	5
Mira Invertida, Dobrável, em Fibra de Vidro, c/ Graduação, 1 cm DESETEC	6
Miras Direta e Inversa de Encaixe 4M Marca DESETEC	7
Nível Autom. Mod. SAL-24 M/CST/BERGER, c/ Tripé I. Direta	5
Nível Automático, Imagem Direta, Marca Sokkia	1
Nível c/ Tripé – Mod. GK-0, Kern	1
Nível c/ Tripé – Mod. GK-1, Kern	4
Nível c/ Tripé – Mod. N-10, Wild	2
Nível c/ Tripé – Mod. N-2, Wild	2
Nível Cantoneira, p/Mira, Marca DESETEC	8
Nível de Precisão de + ou – 2mm por km. Mod. SNC-3, Marca Sion	5
Nível Digital M/Carl Zeiss, Mod. DINI 22, c/ Tripé e Acess.	1



Nivel Mod. NKC, Wild	1
Planímetro Mod. KP-27, Koizume	5
Rastreador de Satélite GPS GARMIN 12, c/ Prec. De 100 m. 12 canais	4
Receptor / Decodificador de Sinais Digitais IP07 – GPS M. TREX SUMMIT	1
Receptor / Decodificador de Sinais Digitais GPS M. ETREX	7
Receptor de Sinais de Satel. GPS 01 Freq.(L1) Recursos M/Garmin GPS 45	2
Receptor de Sinais GPS, c/ Acessórios	2
Receptor GPS Geodésico 12 Canais, Antena p/ Pos. Topográfico c/ Tripé	1
Receptor GPS Marca NT	2
Teodolito Automático, Wild	2
Teodolito c/ Estojo Mod. TM-20-E,N Sokkisha, c/ Acessórios	4
Teodolito c/ Tripé e Estojo Mod. TM20E Sokkisha e Acessórios	1
Teodolito c/ Tripé e Estojo Mod. TV-M2 Vasconcelos	11
Teodolito c/ Tripé Mod. DK-1, Kern	1
Teodolito c/ Tripé, Mod. T1-A, Wild	2
Teodolito c/ Tripé, Mod. T2, Wild	1
Teodolito Digital Rep. Tipo TH 20D, Marca Pentax	1
Teodolito Eletr. c/ Tripé, Mod. DT-104, Marca TOPCON	2
Teodolito Eletr. M/Leica, Mod. T100 de Prec. Estojo c/ Tripé de Alumínio	2
Teodolito Eletrônico, Mod. DGT20, M/GERGER, Leit.Angular	4
Teodolito Eletrônico, Nikon, Mod. NE-20H, Direta Prumo Óptico, Digital	2
Teodolito Leitura Direta de 1 min Leitura Externa, Metal LIC	1
Teodolito Repetidor c/ Bússola, Mod. TV-M2, Vasconcelos	4
Teodolito Taqueométrico com Tripé Tipo TE-D43, Marca Óticas	2
Transceiver, Channel-2 Canais Model CB-36	2



7.6. Laboratório de Informática

Área Física em m ²	46m ²
-------------------------------	------------------

Finalidade do Laboratório Laboratório utilizado nas disciplinas de informática básica e informática aplicada.

Equipamentos (Hardwares e/ou outros)	
Qtde.	Especificações
20	Microcomputador, Processador Pentium 4, 3.2 GHz, memória RAM 512 MB, HD 80GB, Placa de vídeo, Geforce 6500 256MB, Monitor 15", placa de vídeo Nvidia, placa de rede, Gravador e leitor de CD e Leitor de DVD.
01	Hub Ethernet 3COM, superstokII, port switch hub, 12 portas, 10MBPS
01	Patch Painel, Marca Telebox, Padrão 586A CAT. 5 24 portas. Tipo RJ45
01	TV 29" com controle remoto. Marca: Toshiba
01	Aparelho de ar condicionado tipo Split-system 36.000BTU M. Springer

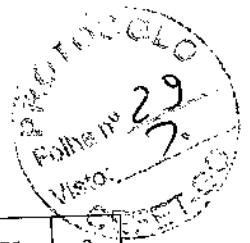
7.7. Biblioteca

O CEFET-GO dispõe de uma Biblioteca apresentando as seguintes características: espaços para estudo individual e em grupo, climatizados; espaço com computadores permitindo acesso a internet; acesso a internet sem fio ("wireless"); acervo bibliográfico separado por áreas de conhecimento facilitando a pesquisa por assunto; sistema informatizado permitindo consultas rápidas ao acervo da biblioteca; sistema informatizado para controle de empréstimos de unidades do acervo da biblioteca, cuja política de empréstimos prevê um prazo máximo de 8 (oito) dias para o aluno e 15 (quinze) dias para os professores, além de manter pelo menos 1 (um) volume para consultas na própria biblioteca.



7.8. Acervo Bibliográfico

	Título	Nome do Autor	Editora	Edição	Data	Nº de Ex.
1	A CPRM e os Recursos Minerais do Estado de Goiás	MELLO, Jose Carlos Rodrigues de	S.C.P.	1.ed.	1981	1
2	A Deriva dos Continentes	BRANCO, Fabio Cardinale	MODERNA	1.ed.	1992	1
3	A Deriva dos Continentes	BRANCO, Fabio Cardinale	MODERNA	5.ed.	1994	2
4	A gemstone spectrum : extralapis english n.3	FALSTER, Alexander V. (ed.)	Lapis International		2002	1
5	A historia da terra	ENS, Hendrik Herman	HARBRA		1997	2
6	A identificação das gemas	ANDERSON, B. W	AO LIVRO TECNICO		1984	2
7	A interpretação de imagens aéreas: noções básicas e algumas aplicações nos campos profissionais	LOCH, Carlos	UFSC	4.ed.		1
8	A Mira	Editora e Livraria Luana Ltda	Luana			12
9	A química dos elementos dos blocos d e f	JONES, Chris J.	Bookman		2002	3
10	Agrimensura	SOUZA, Jose Octavio de	NOBEL	2.ed.	1981	1
11	Água Subterrânea e Poços Tubulares	CETESB	CETESB	3.ed.	1978	1
12	An introduction to crystal chemistry	EVANS, R. C.	CBLS	2. ed.		1
13	Anais do III Simpósio de Rochas Ornamentais do Nordeste	VIDAL, Francisco Wilson Hollanda (Org.)	UFPE	1.ed.	2002	1
14	Anais do XII Congresso Internacional de Processamento de Minerais	Congresso Internacional de Processamento Mineral	S.C.P.	1.ed.	1977	3
15	Anais do XIX Encontro Nacional de Tratamento de Minérios e Metalurgia Extrativa	Congresso Nacional de Tratamento de Minérios e Metalurgia Extrativa	UFPE	1.ed.	2002	2
16	Anais do XXXIV Congresso Brasileiro de Geologia	Congresso Brasileiro de Geologia	S.C.P.	1.ed.	1986	4
17	Anais do XXXIV Congresso Brasileiro de Geologia	Congresso Brasileiro de Geologia	S.C.P.	1.ed.	1986	1
18	Análise Espacial de Dados Geográficos	DRUCK, Suzana	[CEFET - GO]		2002	2
19	Anatomia de SIG	CAMARA, Gilberto	CEFET-GO		2004	1
20	Atlas de Geologia	FONT-ALTABA, M.	S.C.P.	1.ed.	1964	1
21	Atlas de Mineralogia	FONT-ALTABA, M.	S.C.P.	1.ed.	1969	1
22	Bases Geológicas e Prospeccao de Jazidas	SMIRNOV, S. I.	S.C.P.	1.ed.	1973	1
23	Carta Geológica do Brasil ao Milionésimo	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1974	1



24	Carta Geológica do Brasil ao Milionésimo	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1975	2
25	Carta Geológica do Brasil ao Milionésimo	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1975	1
26	Cartografia Geral	RAISZ, Erwin	CIENTIFICA	1.ed.	1969	2
27	Cartografia, instrumento de renovação política e inovação tecnológica	UFPR. Departamento de Geomatica. Curso de Pos-Graduacao em Ciencias Geodesicas	UFPA			2
28	Cavernas Brasileiras	LINO, Clayton	MELHORAMENTOS	1.ed.	1980	1
29	Código de Nomenclatura Estratigráfica	COMISSAO AMERICANA DE NOMENCLATURA E ESTATISTICA	S.C.P.	1.ed.	1963	1
30	Como a Terra se Transforma	BRETZ, Rudolf	MELHORAMENTOS	1.ed.	s.d.	1
31	Compendio de Geologia General	BRINKMANN, Roland	S.C.P.	9.ed.	1964	1
32	Cristalografia	UNIVERSIDADE DE BRASILIA	U.N.B.	1.ed.	1972	1
33	Crystal Structure Determination	CLEGG, William	Oxford University Press			1
34	Crystals and crystal growing	HOLDEN, Alan	MIT Press	20.ed.		1
35	Curso de Cartografia Moderna	PAMPLONA, Renato Ivo	I.B.G.E.	1.ed.	1988	1
36	Curso de Cartografia Temática	MARTINELLI, Marcello	CONTEXTO	1.ed.	1991	5
37	Curso de Desenho	PENTEADO, Jose de Arruda	S.C.P.	1.ed.	1970	1
38	Curso de Desenho; geométrico e projetivo	LIMA, Edison Rodrigues de	S.C.P.	1.ed.	1950	2
39	Curso de Desenho; para os cursos de 1 e 2 graus	PENTEADO, Jose de Arruda	CIA ED. NACIONAL	12.ed.	1975	1
40	Curso de geologia aplicada ao meio ambiente	BITAR, Omar Yazbek (coord.)	ABGE		1995	1
41	Curso de geologia aplicada ao meio ambiente	Bitar, Omar Yazbek (coord.)	ABGE		1995	2
42	Curso de Sedimentologia Pratica	GLASER, Ingo	S.C.P.	1.ed.	1969	1
43	Curso de Topografia	ESPARTEL, Letis	GLOBO	1.ed.	1969	6
44	Decifrando a terra	TEIXEIRA, Wilson et al	Oficina de textos	2.ed.		1
45	Determinação do Norte Verdadciro	SILVEIRA, Luiz Carlos da	S.C.P.	1.ed.	1985	5
46	Dicionário de geologia sedimentar e áreas afins	SUGUIO, Kenitiro	BERTRAND BRASIL		1998	1
47	Drenaje y Sanidad	BLAKE	S.C.P.	1.ed.	1964	1
48	Elementos Básicos da Fotogrametria e sua Utilização Pratica	LOCH, Carlos	UFSC	4.ed.	1998	3
49	Elementos de cristalografia	BORGES, Frederico Sodre	Fundacao Calouste Gulbenkian	2.ed.	1980	2



50	Elementos de Desenho Topográfico	FONSECA, Romulo Soares	MCGRAW-HILL	1.ed.	1979	16
51	Elementos de estratigrafia	MENDES, Josue Camargo	T. A. Queiroz		1984	2

52	Elementos de Magnetismo	FOLMER-JOHNSON, Tore Nils Olof	NOBEL	1.ed.	1968	1
53	Elementos de Topografia	PARADA, M. de Oliveira	S.C.P.	2.ed.	s.d.	8
54	Elements de Topographie et Trace des Voie	GABRIEL, Edmond	S.C.P.	1.ed.	s.d.	1
55	Elements of photogrammetry : with applications in GIS	WOLF, paul r.	MCGRAW-HILL	3.ed.		1
56	Emeralds of the world : extralapis english n. 2	GIULIANI, Gaston (ed)	Lapis International		2002	2
57	Encyclopedia of Rocks, Minerals and Gemstones	RUSSEL, Henry	Thunder Bay		2001	1
58	Evolução do Setor Mineral de Goiás	SCHMALTZ, Walter Hugo	S.C.P.	1.ed.	1983	1
59	Exercícios de Topografia	BORGES, Alberto de Campos	EDGARD BLUCHER	3.ed.	1975	10
60	Exploração de Pedreiras	PIZARRO, Rufino de Almeida	S.C.P.	1.ed.	1957	1
61	Folha Aripuana : escala 1:250.000	ALBUQUERQUE, Mario Cavalcanti de (org.)	CPRM			2
62	Folha Juina : escala 1:250.000	MARTINS, Edson Gaspar (org.)	CPRM			1
63	Folha Tapaiuna : 1:250.000	SOUZA, Joao Olimpio (org.)	CPRM			1
64	Fotografias aéreas inclinadas	DISPERATI, antilo antonio	UFPR			1
65	Fundamentos de cartografia	DUARTE, Paulo Araujo	UFSC	2. ed.		1
66	Fundamentos de Geologia General	CORNELIUS, Hans Peter	S.C.P.	1.ed.	1960	1
67	Fundamentos de Geomorfologia	PENTEADO, Margarida Maria	I.B.G.E.	3.ed.	1980	1
68	Fundamentos de Geoprocessamento	CAMARA, Gilberto	[CEFET - GO]		2004	1
69	Garimpos do Brasil	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	D.N.P.M.	1.ed.	1983	1
70	Gem : identification made easy	MATLINS, Antoinette	Gemstone Press		2003	1
71	Gemas : guia pratico	APPENZELLER, Marina	NOBEL			1
72	Gemas do mundo	SCHUMANN, Walter	AO LIVRO TECNICO		2002	3
73	Gems & gemology	KELLER, alice s.	Gemological institute of america	3		1
74	Gems : their sources, descriptions and identification	WEBSTER, Robert	Butterworth - Heimann		1994	1
75	Gemstones quality and value	SUWA, Yasukazu	Sekai Bunka Publications			1
76	Geodésia na Pratica	RAMOS, Djacir	MDATA INFORMATICA	3.ed.	1999	4
77	Geoestatística Operacional	GUERRA, Pedro Alfonso Garcia	S.C.P.	1.ed.	1988	4



78	Geofísica	UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA	U.N.B.	1.ed.	1972	1
79	Geologia	B.A.W.W.	S.C.P.	1.ed.	s.d.	1
80	Geologia Aplicada a Engenharia	CHIOSSI, Nivaldo Jose	S.C.P.	3.ed.	1983	3
81	Geologia do Brasil	SCHOBENHAUS, Carlos	S.C.P.	1.ed.	1984	1
82	Geologia do Petróleo do Estado de São Paulo	WASHBURNE, Chester Wesley	S.C.P.	1.ed.	1939	1
83	Geologia e Recursos Minerais do Estado de Goiás e Distrito Federal	LACERDA FILHO, Joffre Valmorio de (Org.)	CPRM	1.ed.	1999	1
84	Geologia Econômica	UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA	U.N.B.	1.ed.	s.d.	2
85	Geologia Estrutural	UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA	U.N.B.	1.ed.	1973	2
86	Geologia Geral	LEINZ, Viktor	CIA ED. NACIONAL	4.ed.	1969	1
87	Geologia Geral	LEINZ, Viktor	CIA ED. NACIONAL	8.ed.	1980	1
88	Geologia Geral	LEINZ, Viktor	S.C.P.	9.ed.	1985	5
89	Geologia Geral	POPP, Jose Henrique	LIVROS TECNICOS E CIENTIFICOS	2.ed.	1983	19
90	Geologia Geral	POPP, Jose Henrique	LIVROS TECNICOS E CIENTIFICOS	3.ed.	1985	5
91	Geologia Geral	POPP, Jose Henrique	LTC	9.ed.	1985	1
92	Geologia Geral	POPP, Jose Henrique	LTC	5. ed.		1
93	Geologia Geral	POPP, Jose Henrique	LTC	5.ed.		1
94	Geologia Historica	UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA	U.N.B.	1.ed.	1970	1
95	Geologia para Engenheiros	SLATER, A. Cownley	LE	2.ed.	1963	1
96	Geologia para Engenheiros	SLATER, A. Cownley	S.C.P.	2.ed.	1961	3
97	Geometria; segundo grau	ANTAR NETO, Aref	MODERNA	1.ed.	1982	1
98	Geometrografia	PJNHEIRO, Virgilio Athayde	S.C.P.	1.ed.	1986	1
99	Geomorfologia	UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA	U.N.B.	1.ed.	s.d.	1
100	Geomorfologia: ambiente e planejamento	ROSS, Jurandy L. Sanches	CONTEXTO	7.ed.		1
101	Geomorfologia do Brasil	MAIO, Celeste Rodrigues	I.B.G.E.	2.ed.	1980	1
102	Geomorfologia do Estado de Goiás e Distrito Federal	LATRUBESSE, Edgardo M.	Superintendencia de Geologia e Mineracao			1
103	Geoprocessamento e agricultura de precisão : fundamentos e aplicações	LAMPARELLI, rubens a. c.	Agricultura		2001	1
104	Geoprocessamento e análise ambiental : aplicações	SILVA, jorge xavier (org.)	BERTRAND BRASIL		2004	1
105	Geoquímica para graduação	CHOUDHURI, Asit	UNICAMP		1997	1



106	Geoquímica para graduação	CHOUDHURI, Asit	UNICAMP		1997	
107	Guia para Determinação de Minerais	LEINZ, Viktor	CIA ED. NACIONAL	4.ed.	1968	1
108	Guia para Determinação de Minerais	LEINZ, Viktor	CIA ED. NACIONAL	5.cd	1974	2
109	Guia para Determinação de Minerais	LEINZ, Viktor	CIA ED. NACIONAL	9.ed.	1982	20
110	Guia para Determinação de Minerais	LEINZ, Viktor	CIA ED. NACIONAL	7.ed.	1977	1
111	Guia para Determinação de Minerais	LEINZ, Viktor	CIA ED. NACIONAL	8.ed	1979	5
112	Guia para Determinação de Minerais	LEINZ, Viktor	CIA ED. NACIONAL	10.ed	1986	2
113	Hidrogeologia do Estado de Goiás	ALMEIDA, Leonardo de et al	Superintendencia de Geologia e Mineracao			1
114	Historia da CODEMIN	SOUZA, Divair Ribeiro de	TERRA			1
115	Historia ecológica da terra	SALGADO-LABOURIAU, Maria Lea	EDGARD BLUCHER		1994	2
116	Historia Geológica da Vida	MCALESTER, A. Lee	EDGARD BLUCHER	1.ed	1976	2
117	Informativo sobre os Levantamentos Geológicos e de Prospecção Mineral	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1978	1
118	Inorganic chemistry	MESSLER, Gary L.	Pearson	3. ed.		1
119	Introdução a cristalografia (apostila)	FONSECA-ZANG, Warde Antonieta da	Area de Quimica - CEFET - GO		2000	5
120	Introdução a geodésica física	GEMAEL, Camil	Ed. da UFPR	20.ed.	1999	2
121	Introdução a Geologia Estrutural	LOCZY, Louis de	U.F.R.J	1.ed.	1967	1
122	Introdução a Pesquisa Mineral	MARANHAO, Ricardo	S.C.P.	3.ed.	1985	7
123	Introdução a Sedimentologia	SUGUIO, Kenitiro	EDGARD BLUCHER	1.ed.	1973	1
124	Introdução ao ajustamento de observações : aplicações geodésicas	GEMAEL, Camil	UFPR		1994	2
125	Introduccion a la Geologia	READ, H. H.	S.C.P.	1.ed.	1962	1
126	Introduction to Geochemistry	KRAUSKOPF, Konrad B.	McGraw-Hill	3º		1
127	Introduction to lapidary	KRAUS, Pansy D	Krause - Publications		1987	1
128	Introduction to mineral scienses	PUTNIS, Andrew	CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS		1992	1
129	Investigando a Terra	EARTH, Science Curriculum Projec	MCGRAW-HILL	1.ed.	1975	2
130	La Tierra, Nuestro Planeta	BERTIN, Leon	LABOR	1.ed.	1965	1
131	Landform and Topographic Maps	UPTON JUNIOR, William Bayly	S.C.P.	1.ed.	1970	1
132	Léxico Estratigráfico do Brasil	BAPTISTA, Milton Brand	D.N.P.M.	1.ed.	1984	1



133	Lições de Geometria Plana	CASTRUCCI, Benedito	NOBEL	5.ed.	1967	1
134	Manual de avaliação de impactos ambientais	PARANA (ESTADO). SECRETARIA DE ESTADO DO MEIO AMBIENTE	SUREHMA GTZ		1992	2
135	Manual de Mineralogia	DANA, James D.	LIVROS TECNICOS E CIENTIFICOS	1.ed.	1974	5
136	Manual de Mineralogia	DANA, James D.	AO LIVRO TECNICO	1.ed.	1970	2
137	Manual de Mineralogia	DANA, James D.	LIVROS TECNICOS E CIENTIFICOS	1.ed.	1969	1
138	Manual de Tratamento de atem Residuárias	IMHOFF, Karl R.	EDGARD BLUCHER	26.ed.	1986	4
139	Manual de Tratamento de atem Residuárias	OLIVEIRA, Walter Engracia de	CETESB	2. ed.	1984	1
140	Manual de Tratamento de atem Residuárias Industriais	BRAILE, Pedro Marcio	S.C.P.	1.ed.	1979	1
141	Manual Pratico de Escavação: terraplenagem e Escavação de rocha	RICARDO, Helio de Souza	PINI	2.ed.	1990	10
142	Mapa Geodiversidade do Brasil: escala 1:2.500000 : legenda expandida	BRASIL. Companhia de Pesquisa de Recursos Minerais	CPRM			1
143	Mapas de geografia e cartografia temática	MARTINELLI, Marcello	Contexto	3.ed.		2
144	Mapping	GREENHOOD, David	University of Chicago	13.ed.		1
145	Matemática Atividades; geometria analítica	GIOVANNI, Jose Ruy	F.T.D.	1.ed.	1990	3
146	Matemática Atividades; geometria metrica	GIOVANNI, Jose Ruy	F.T.D.	1.ed.	1990	2
147	Matemática Atividades; geometria plana	GIOVANNI, Jose Ruy	F.T.D.	1.ed.	1990	2
148	Matemática Atividades; Matemátic de triangulos	GIOVANNI, Jose Ruy	F.T.D.	1.ed.	1990	3
149	Matemática Atividades; trigonometria	GIOVANNI, Jose Ruy	F.T.D.	1.ed.	1990	3
150	Matematica para ETFs e CEFETs; geometria espacial	OLIVEIRA, Adilson Lopes de	CEFET - MG	1.ed.	1990	1
151	Matematica por Assunto; geometria plana e espacial	GONCALVES JUNIOR, Oscar	SCIPIONE	2.ed.	1989	2
152	Matematica por Assunto; trigonometria	ANTUNES, Fernando do Coltro	SCIPIONE	2.ed.	1989	2
153	Matematica; geometria plana e espacial	GONCALVES JUNIOR, Oscar	SCIPIONE	1.ed.	1988	1
154	Matematica; para ETI e Centro de Educacao Tecnologica, trigonometria	OLIVEIRA, Adilson Lopes de	S.C.P.	1.ed.	1988	7



155	Matemática; temas e metas, arcas e volumes	MACHADO, Antonio dos Santos	ATUAL	1.ed.	1991	1
156	Métodos e Técnicas de Pesquisa Mineral	DEPARTAMENTO NACIONAL DE PRODUCAO MINERAL	D.N.P.M.	1.ed.	1985	5
157	Minerais constituintes das rochas : uma introdução	DEER, W. A.				1
158	Minerais de Minérios; microscópio metalográfico, elementos nativos oxidantes	GUILLEMIN, C.	S.C.P.	1.ed.	1973	2
159	Minerais e Minérios	SLATER, A. Cownley	LEP	3.ed.	1964	1
160	Minerais e Rochas	ERNST, W. G.	EDGARD BLUCHER	1.ed.	1975	1
161	Minerais e Rochas	ERNST, W. G.	EDGARD BLUCHER	1.ed.	1971	1
162	Minerais para Indústria	LEPREVOST, Alsedo	LIVROS TECNICOS E CIENTIFICOS	1.ed.	1978	5
163	Minerais, minérios, metais : de onde vem? para onde vão?	MARANHAO, Ricardo	Moderna	3.ed.	1985	1
164	Minerais, Minérios, Metais; de onde vem?; para onde vao?	CANTO, Eduardo Leite do	MODERNA	1.ed.	1996	2
165	Mineral processing technology	WILLS, Barry A	Butterworth		1997	2
166	Mineralogia Descritiva	ABRAHAO, Ibrahim Octavio	S.C.P.	1.ed.	1967	1
167	Mineralogia e Geologia	POTSCH, Carlos	CIVILIZACAO BRASILEIRA	5.ed.	s.d.	1
168	Mineralogia e Geologia	POTSCH, Carlos	SAO JOSE	4.ed.	1967	1
169	Mineralogia Geral	ABRAHAO, Ibrahim Octavio	S.C.P.	1.ed.	1967	1
170	Mineralogical applications of crystal field theory	BURNS, Royer G.	Cambridge University Press	2.ed.		1
171	Mineralogy	PERKINS, Dexter	Prentice - Hall		2002	1
172	Minérios e ambiente	FIGUEREDO, Bernardino Ribeiro	UNICAMP			1
173	Modern Techniques of Excavation	NICHOLS JR, Herbert L.	S.C.P.	1.ed.	1956	1
174	Movimento de Tierras; manual de excavaciones	NICHOLS JR, Herbert L.	S.C.P.	1.ed.	1969	2
175	Noções de geometria e desenho técnico	FREDO, Bruno	ICONE			1
176	Normas Sobre Agregados e Ensaio de Agregados	ASSOCIACAO BRASILEIRA DE NORMAS TECNICAS	A.B.N.T.	1.ed.	1987	3
177	Normas Sobre Agregados e Ensaio de Agregados	ASSOCIACAO BRASILEIRA DE NORMAS TECNICAS	A.B.N.T.	1.ed.	1987	2
178	Nossa Terra	PLACE, Marian	FUNDO DE CULTURA	1.ed.	1964	1



179	Novo dicionário geológico - geomorfológico	GUERRA, Antonio Teixeira	BERTRAND BRASIL	3.ed.		1
180	O amianto crisotila e a sama : 40 anos de historia Minacu-Goias	PAMPLONA, Renato Ivo	R. i Pamplona		2003	4
181	O Campo Magnético	LANG, Johannes G.	EDGARD BLUCHER	2.ed.	1977	1
182	O Recurso Físico da Terra : bloco 3 parte 1 : depósitos minerais : origem e distribuição	BROWN, Geoff	UNICAMP			1
183	Os recursos físicos da terra - bloco 3 parte 2 - depósitos minerais 2 : exploração e extração	BROWN, Geoff	UNICAMP			1
184	Os recursos físicos da terra - bloco 4 parte 1 - recursos hidricos	BROWN, Geoff	UNICAMP			1
185	Os recursos físicos da terra (S238) - bloco 1 - recursos, economia e geologia : uma introdução	BROWN, Geoff	UNICAMP		1994	1
186	Os recursos físicos da terra (S238) - bloco 1 - recursos, economia e geologia : uma introdução	BROWN, Geoff	Unicamp		1994	1
187	Os recursos físicos da terra (S238) - Bloco 2 - materiais de construção e outras matérias brutas	BROWN, Geoff	Unicamp		1995	2
188	Os recursos físicos da terra (S238) - bloco 3 parte 1 - depósitos minerais 1 : origem e distribuição	BROWN, Geoff	Unicamp		1997	1
189	Pedras Preciosas; e outros minerais, guia de identificação	BROCARDO, G.	SICILIANO	1.ed.	1986	1
190	Pedras Preciosas; e outros minerais, guia de identificação	BROCARDO, G.	SICILIANO	2.ed.	1989	1
191	Pesquisa Mineral	MAIA, Joaquim	S.C.P.	1 e 2	1972	2
192	Pesquisa Mineral; abertura de acessos e galerias	MAIA, Joaquim	UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO	1.ed.	1977	1
193	Petrografia das Rochas Magmáticas	HELMBOLD, Reinard	S.C.P.	1.ed.	1967	1
194	Petrologia metamórfica	CANDIA, Maria Angela Fornoni	UNESP		2003	2
195	Planejamento Conservacionista e Classificação Geológica e de Solos Através de Fotografia Aérea	AUDI, Raul	U.F.G.	1.ed.	1970	1
196	Posicionamento Pelo Navstar - GPS : descrição, fundamentos e aplicações	MONICO, Joao Francisco Galera	UNESP	1.ed.	2000	3



197	Posicionamento Pelo Navstar - GPS : descrição, fundamentos e aplicações	MONICO, Joao Francisco Galera	UNESP	1.ed.	2000	4
198	Posicionamento Pelo Navstar - GPS : descrição, fundamentos e aplicacoes	MONICO, Joao Francisco Galera	UNESP	1.ed.	2000	1
199	Principais Depósitos Minerais do Brasil	DEPARTAMENTO NACIONAL DE PRODUCAO MINERAL	D.N.P.M.	1.ed.	1986	2
200	Principais Depósitos Minerais do Brasil; ferro e metais da industria do aço	DEPARTAMENTO NACIONAL DE PRODUCAO MINERAL	D.N.P.M.	1.ed.	1986	2
201	Principais Depósitos Minerais do Brasil; recursos energéticos	BRASIL. Departamento Nacional da Producao Mineral	D.N.P.M.	1.ed.	1985	2
202	Princípios de Aerofotogrametria e Interpretação Geológica	RICCI, Mauro	CIA ED. NACIONAL	1.ed.	1965	1
203	Princípios de Fotogrametria e Fotointerpretação	MARCHETTI, Delmar A. B.	PRENTICE-HALL	1 ed.	1986	2
204	Princípios de fotogrametria e fotointerpretação	MARCHETTI, Delmar A. B.	PRENTICE-HALL	1.ed.	1986	1
205	Projeções Cotadas	RANGEL, Alcyr Pinheiro	LIVROS TECNICOS E CIENTIFICOS	2.ed.	1965	1
206	Projeto de Viabilidade Econômica para Mineração	CASTRO, Maria Cesar Gomes de	AEE		2002	1
207	Projeto Radam	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1977	1
208	Projeto Radam; folha NA.20 Boa Vista e parte das Folhas NA.20 Roraima	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1975	1
209	Projeto Radam; folha NA.20 Boa Vista e parte das folhas NA.21 Tumucumaque	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1975	1
210	Projeto Radam; folha NA.21 Tumucuma que e parte da folha NB.21, vegetal	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1981	1
211	Projeto Radam; folha NA.21 Tumucumaque e parte NB.21.	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1975	1
212	Projeto Radam; folha NA NB 22, Macapá	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1975	1
213	Projeto Radam; folha SA.19 Ica; vegetação, anexo	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1977	1
214	Projeto Radam; folha SA.20 Manaus	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1978	1
215	Projeto Radam; folha SA.20 Manaus; vegetação, anexo	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1978	1
216	Projeto Radam; folha SA.24 Fortaleza	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1981	1
217	Projeto Radam; folha SB.19 Jurua	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1977	2



218	Projeto Radam; folha SC.20 Porto Velho	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1978	1
219	Projeto Radam; folha SC.20 Porto Velho; vegetação, anexo	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1978	1
220	Projeto Radam; folha SC.21 Juruena	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1981	1
221	Projeto Radam; folha SC.22 Tocantins	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1981	1
222	Projeto Radam; folha SD.21 Cuiabá	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1982	1
223	Projeto Radam; folha SD.23 Brasília	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1982	3
224	Projeto Radam; folha SD.24 Salvador	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1981	1
225	Projeto Radam; folhas SB.24 25 Jaguaribe Natal	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1981	1
226	Projeto Radam; folhas SB SC.18Javari Contamana; vegetação anexo	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1981	1
227	Projeto Radam; folhas SB SC.18Javari Contamana	BRASIL. Ministerio das Minas e Energia	S.C.P.	1.ed.	1977	1
228	Química Inorgânica	SHRIVER, D. F.	Bookman	3.ed.	2003	1
229	Química Inorgânica, Metais	NEHMI, Victor A.	NOBEL	9.ed.	1969	2
230	Química Mineral	EBERT, Albert	S.C.P.	1.ed.	1965	1
231	Recursos minerais	CAMPANHA, Vilma Alves	HARBRA		1997	1
232	Recursos minerais	CAMPANHA, Vilma Alves	HARBRA		1997	2
233	Recursos Minerais da Terra	SKINNER, Brian J.	EDGARD BLUCHER	1.ed.	1976	1
234	Recursos Minerais da Terra	SKINNER, Brian J.	EDGARD BLUCHER		1994	2
235	Recursos Minerais da Terra	SKINNER, Brian J.	EDGARD BLUCHER		1996	1
236	Recursos Minerais do Brasil	BRASIL. Ministerio da Industria e Comercio	EDGARD BLUCHER	2.ed.	s.d.	1
237	Rochas	SLATER, A. Cownley	LEP	2.ed.	1961	1
238	Rochas e minerais : guia pratico	Cavinato, Maria Lucia	NOBEL			1
239	Rochas Ornamentais no Século XXI	PAMPLONA, Renato Ivo	CETEM	1.ed.	2001	5
240	Rock slope engineering	HOEK, Evert	Spon Press		1981	1
241	Rock slope stability analysis	GIANI, Gian Paolo	Balkema		1992	1
242	Rocks & minerals : a portrait of the natural	ATWOOD, Frederick D	Todtri		1997	2
243	Sal Comum, Sal do Mar e Sal de Mina	SA, Mario Vieira de	S.C.P.	1.ed.	1946	1
244	Segurança na Mineração e no Uso de Explosivos	HENNIES, Wildor Theodoro	FUNDACENTRO	2.ed.	1986	1
245	Segurança na Mineração e no Uso de Explosivos	WEYNE, Gastao Rubio de Sa	FUNDACENTRO	2.ed.	1986	1



246	Simbolos e Unidades da Geotecnia	NOGUEIRA, Joao Baptista	ESCOLA DE ENGENHARIA DE SAO CARLOS	1.ed.	1984	4
247	Sistemas de informações georeferenciadas : conceitos e fundamentos	SILVA, ardemirio de Barros	UNICAMP			1
248	Structure determination from powder diffraction data	DAVID, w. i. f.	OXFORD UNIVERSITY PRESS			1
249	Tabela atômica: um estudo completo da tabela periódica	GONCALVES, J.C.	Editora Atomica	2.ed.		1
250	Tabelas e Formulas Para Cálculos Geodésicos do Sistema UTM	SILVEIRA, Luiz Carlos da	S.C.P.	1.ed.	1984	24
251	Tabelas e Formulas Para Cálculos Geodésicos do Sistema UTM	SILVEIRA, Luiz Carlos da	S.C.P.	1.ed.	1984	1
252	Tectonic Evolution of South America	CONGRESS GEOLOGICAL INTERNATIONAL, XXI	U.G. Cordam	1.ed.	2000	1
253	Teoria e pratica do tratamento de minérios	CHAVES, Arthur Pinto	Signus Editora	2 ed.	2003	2
254	Teoria e pratica do tratamento de minérios : britagem, peneiramento e moagem	CHAVES, Arthur Pinto	Signus Editora	2.ed.	2003	2
255	The basics of crystallography and diffraction	HAMMOND, Christopher	Oxford University Press	2.ed.	2001	1
256	The geochemistry of natural waters : surface and groundwater environments	DREVER, James I.	Prentice Hall	3.ed.		1
257	The Nature of diamonds	HARLOW, George E.	Cambridge University Press	1. ed.		1
258	The Nature of diamonds	MARLOUL, George E.	Cambridge University Press			1
259	Thematic Cartography and Visualization	SLOCUM, Terry A.	Prentice Hall		1998	3
260	Topografia	BORGES, Alberto de Campos	EDGARD BLUCHER	1.ed.	1980	6
261	Topografia	BORGES, Alberto de Campos	EDGARD BLUCHER	1.ed.	1977	2
262	Topografia	CARDAO, Celso	ARQUITETURA E ENGENHARIA	3.ed.	1971	1
263	Topografia	CARDAO, Celso	S.C.P.	4.ed.	1971	1
264	Topografia	CARDAO, Celso	COM.BRAS-AMER. DE E.I.	4.ed.	1970	1
265	Topografia	GARCIA, Gilberto J.	Nobel		1978	1



266	Topografia	RODRIGUES, Jose Carlos	LIVROS TECNICOS E CIENTIFICOS	1.ed.	1979	7
267	Topografia	UZEDA, Olivio Gondim de	AO LIVRO TECNICO	1.ed.	1963	2
268	Topografia	BORGES, Alberto de Campos	EDGARD BLUCHER	1.ed.	1980	1
269	Topografia	UZEDA, Olivio Gondim de	AO LIVRO TECNICO	1.ed.	1963	1
270	Topografia : altimetria	COMASTRI, Jose Anibal	UFV	3.ed.	1999	8
271	Topografia Aplicada as Ciências Agrárias	GARCIA, Gilberto J.	PRENTICE-HALL	3.ed.	s.d.	4
272	Topografia Contemporânea	LOCH, Carlos	Ed. da UFSC	2.ed.	2000	5
273	Topografia Geral	SILVA, Julio Mendonca da	E.T.F.GO	1.ed.	1979	1
274	Topografia Geral	SILVA, Julio Mendonca da	E.T.F.GO	1.ed.	1978	4
275	Topografia Pratica e Agrimensura	VAZ, Guedes	P. DE AZEVEDO	5.ed.	s.d.	1
276	Trabalhos Técnicos da Diretoria de Giodésia e Cartografia	INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATISTICA	I.B.G.E.	1.ed.	1982	1
277	Tratado de Laboreo de Minas	FRITZSCHE, Carl Hellmut	LABOR	2.ed.	1965	2
278	Tratado de Topografia	DAVIS, Raymond Earl	S.C.P.	1.ed.	1964	1
279	Tratado de Topografia	FOSSI-GUTIERREZ, Ignacio	DOSSAT	1.ed.	1944	1
280	Tratado de Topografia	PASINI, Claudio	GUSTAVO GILI	4.ed.	1960	1
281	Tratado General de Topografia	JORDAN, Wilhelm	GUSTAVO GILI	9.ed.	1961	4
282	Tratamento de Minérios	LUZ, Adao Benvindo da	CETEM	1.ed.	1995	2
283	Tratamento de Minérios	LUZ, Adao Benvindo da	CETEM	2.ed.	1998	2
284	Using GPS	DIXON, Conrad	Adlard Coles Nautical	3.ed.	2001	

8. Pessoal Docente e Técnico

Nome	Formação	Função	Regime de Trabalho	Vínculo
Agnaldo Fernando Vieira de Arruda	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Engenheiro de Minas ▪ Engenheiro de Segurança do Trabalho ▪ Mestre em Engenharia de Produção ▪ Doutorando em Engenharia de Produção 	Professor	40 h. DE	RJU
Armando da Silva Neiva	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Geólogo 	Professor	20h	RJU
Carla Rosana Azambuja Herrmann	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Arquiteta ▪ Mestre em Engenharia Civil 	Professora	40 h. DE	RJU
Dulcinéia de Castro Santana	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Engenheira de Minas ▪ Mestre em Engenharia de Minas - 	Professora	40 h DE	RJU



	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tecnologia Mineral ▪ Doutora em Engenharia Química 			
Fernando Antônio Pessoa da Silva	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Engenheiro de Minas ▪ Engenheiro de Segurança do Trabalho 	Professor	40 h. DE	RJU
José Alfredo Guimarães de Sá	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Geólogo ▪ Mestrado em Engenharia de Produção ▪ Especialização em Educação 	Professor	40 h. DE	RJU
Paulo André Charbel	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Engenheiro de Minas ▪ Engenheiro de Segurança do Trabalho ▪ Mestre em Engenharia Civil - Geotecnia 	Professor	40 h. DE	RJU
Renato de Barros	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Geólogo ▪ Especialista em Gestão Ambiental 	Professor	40 h. DE	RJU
Roberto Coelho de Mendonça	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Geólogo 	Professor	40 h. DE	RJU
Valdijon Estrela	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Engenheiro de Minas ▪ Bacharel Em Direito 	Professor	20h	RJU
Walter Hugo Schmaltz	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Geólogo 	Professor	20h	RJU

9. Certificados e Diplomas

O CEFET-GO expedirá, conforme Art. 42 do Decreto nº 2.208, de 17 de Abril de 1997 e conforme os Arts. 24 - item VII, 41 - Parágrafo Único e 48 da Lei nº 9.394/96; certificados e/ou diplomas, com validade em todo território nacional, aos alunos concluintes da Educação Profissional de Técnico de Nível Médio, para fins de exercício profissional e/ou continuidade de estudos.

O aluno, que concluir todas as disciplinas com aprovação (conforme condições descritas no item 5.1 deste documento), realizar o estágio supervisionado e obter aprovação do relatório final referente ao mesmo, receberá o Diploma de Técnico de Nível Médio em Mineração.

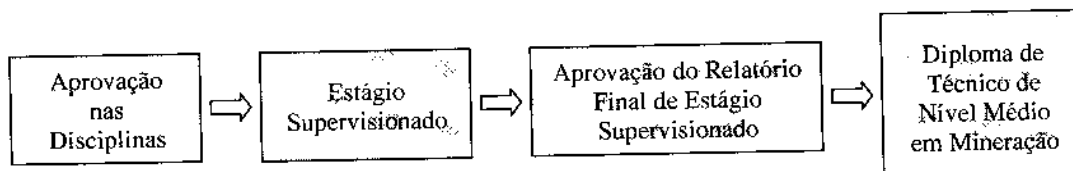


Figura 2 – Sequência cronológica de atividades necessárias à obtenção do diploma



O curso Técnico de Nível Médio em Mineração terá validade tanto para fins de habilitação profissional, quanto para fins de certificação do ensino médio, para continuidade de estudos na educação superior.

10.ANEXO



ANEXO AO PROJETO DE CURSO

Em atendimento ao que dispõem as Leis N.º 10.639/2003 e 11.645/2008, o Projeto Pedagógico do Curso incorporou nos programas das disciplinas de Língua Portuguesa e Literatura Brasileira; História; Geografia; Sociologia, Artes e Filosofia, conteúdos e abordagens referentes a História da África e Cultura afro-brasileira e indígena e às relações étnico-raciais, conforme a seguir.

ANEXO



PROGRAMA DA DISCIPLINA DE LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA NOS CURSOS DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL TÉCNICA DE NÍVEL MÉDIO INTEGRADA AO ENSINO MÉDIO DO CEFET-GO

OBJETIVOS

Compreender a língua materna em seus diversos níveis, contemplando a variante considerada padrão culta, nas expressões oral e escrita, como elemento que traduz informações sobre um mundo real e concreto nas diversas ordens de conhecimento humano: científicos, culturais, humanísticos e tecnológicos; Preparar para o mundo do trabalho e para o exercício da cidadania, permitindo a formação do indivíduo ativo, pensante e flexível que através da linguagem possa expressar sua sensibilidade, formar e transformar a si e ao mundo.

EMENTA

Desenvolvimento de atividades com textos (literários e não-literários) que visem ao respeito à diversidade lingüística e às contribuições africanas para a Língua Portuguesa falada no Brasil, bem como possibilitem a reflexão crítica sobre o racismo na sociedade brasileira. Linguagem, língua, comunicação e interação; estudo da literatura, movimentos e estilos literários; gêneros e discurso; gramática e interação – aspectos fonológicos, morfológicos, sintáticos, semânticos e estilísticos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO – 1ª Série do Ensino Técnico Integrado ao Ensino Médio do CEFET-GO.

1. Leitura - interpretação e produção de textos.
 - 1.1. Leitura de textos variados, enfocando:
 - 1.1.1. Idéias implícitas e explícitas;
 - 1.1.2. Textos polissêmicos e ambíguos;
 - 1.1.3. Apreensão da idéia principal.
 - 1.2. Produção de texto, considerando:
 - 1.2.1. modo de organização do texto: parágrafos e seu desenvolvimento;
 - 1.2.2. tipos textuais: narrativo, informativo, argumentativo;
 - 1.2.3. níveis de linguagem.
2. Variações lingüísticas e registros de linguagem:
 - 2.1. Língua padrão/ não-padrão (formal e informal).
 - 2.2. Variações regionais. (Observar as variações lingüísticas regionais, sociais, de expressões étnico-raciais presentes nos textos lidos e enfatizar o seu princípio ético e seu valor estético em determinados textos)
3. Funções da linguagem:
 - 3.1 Procurar evidenciar as funções da linguagem por meio de textos jornalísticos, propagandas de revistas ou televisivas, assim como em textos literários;
 - 3.2 Denotação e conotação.
- 4 Figuras de linguagem .
5. Gêneros Literários
 - 5.1. identificar os tipos de gêneros mais comuns;
 - 5.2 diferença entre conto e crônica.



- 5.3 Tipos de discurso: direto, indireto e indireto livre.
- 5.4. produzir textos, caracterizando os tipos de gêneros.

6. Literatura Brasileira

- 6.1 Literatura de Informação e dos Jesuítas.
- 6.1 Barroco.
- 6.2 Arcadismo.
- 6.3 Cultura afrodescendente e indígena na literatura brasileira.

7. Gramática

- 7.1 Acentuação gráfica.
- 7.2 Morfologia: formação de vocábulos (sufixo, prefixo, desinência verbal).

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO – 2ª Série do Ensino Técnico Integrado ao Ensino Médio do CEFET-GO.

1. Leitura - interpretação de textos.

1.1. Leitura de textos variados, enfocando:

1.1.1. No texto dissertativo:

Ponto-de-vista.

1.1.1.2. Argumentatividade.

1.1.1.3. Tese/antítese.

1.1.2. No texto narrativo:

Apresentação - complicação - clímax- desfecho.

1.1.2.2. Aprofundar no estudo dos elementos da narrativa (enredo, personagens, foco narrativo, tempo e espaço).

1.1.3. Aprofundar estudos sobre a contribuição africana e indígena na formação histórica, social e cultural brasileira, a partir dos textos literários.

2. Produção de texto:

2.1. Síntese / esquemas.

2.2. Resenha crítica.

3. Literatura - Escolas Literárias:

3.1 Romantismo

3.2. Realismo/ Naturalismo.

3.3. Parnasianismo.

3.4. Simbolismo.

4. Gramática:

4.1. Revisão gramatical: sujeito e predicado.

4.2. Concordância verbal e nominal.

4.3. Regência verbal e nominal.



4.4. Crase.

4.5. Pontuação.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO – 3ª Série do Ensino Técnico Integrado ao Ensino Médio do CEFET-GO.

1. Texto-Leitura:

1.1. Interpretação.

1.2. Vocabulário.

2. Redação Literária:

2.1. Descrição.

2.2. Narração.

2.3. Dissertação.

3. Literatura:

3.1. Pré-Modernismo.

3.1.1 Contexto Histórico - Autores e Obras.

3.1.1.1. Inserção e representação dos afrodescendentes na cultura brasileira através da literatura.

3.1.2 Augusto dos Anjos, Machado de Assis e José de Alencar.

4. Texto-Leitura:

4.1. Interpretação.

4.2. Vocabulário.

5. Literatura:

5.1. Vanguarda Européia (fragmentos dos manifestos).

5.2. Modernismo (1ª fase).

5.3. Contexto Histórico - autores e Obras.

5.4. A representação literária da condição social do negro e do índio no Brasil, face a modernização e a urbanização.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO – 4ª Série do Ensino Técnico Integrado ao Ensino Médio do CEFET-GO.

1. Segunda fase do Modernismo:

1.1. Poesia.

1.2. Prosa.

2. Terceira fase do Modernismo

2.1. Contexto Histórico - Autores e Obras.

2.1.2. A representação literária da condição social do negro e do índio no Brasil, face a modernização e a urbanização.

3. Pós-Modernismo

3.1. Contexto histórico da atualidade

3.1.1. A representação literária da condição social do negro e do índio no Brasil, face a modernização e a urbanização.

4. Redação Literária:

4.1. Carta Argumentativa.

4.2. Artigo de opinião

4.3. Narrativa

5. Texto-Leitura:

5.1. Interpretação.

5.2. Vocabulário.

Bibliografia

BARBOSA, Severino Antônio M. Redação: escrever é desvendar o mundo. 8. ed. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1978.

BROOKSHAW W, David. Raça e cor na literatura brasileira. Porto Alegre; Mercado Aberto, 1983.

PLATÃO E FIORIN. Para entender o texto. Leitura e Redação. 10 ed. São Paulo: Ática, 1995

CLAVER, Ronald. Escrever sem doer. Oficina de Redação. Belo Horizonte: UFMG, 1993.

FARACO, Carlos Alberto. Português: Língua e Cultura. Curitiba: Base, 2003. (volume único)

GERALDI, João W. (org). O Texto em sala de aula. São Paulo: Ática, 1997. (col. (na) sala de aula).

CORDI, et all. Para Filosofar. São Paulo: Scipione, 1999.

MAIA, João Domingues. Português. Novo Ensino Médio. 7. ed. São Paulo: Ática, 2000.

TAKAZAKI, Heloísa Harue. Língua Portuguesa. São Paulo: IBEP, 2004. (col. Vitória Régia)

BRASIL. Câmara dos Deputados. LEI Nº 10.639, de 9 de Janeiro de 2003. Disponível em: < <http://www.planalto.gov.br> > Acesso em: Outubro, 2008.

BRASIL. Câmara dos Deputados. LEI 9.394/1996, "Diretrizes e Bases da Educação Nacional", Disponível em: <www.presidência.gov.br> Acesso em: Outubro, 2008.

BRASIL. Câmara dos Deputados. Parecer nº 03, CNE/CP de 10/03/04. Instituto de Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana, Disponível em <www.presidência.gov.br> Acesso em: Outubro, 2008.



BRASIL, Ministério de Educação e Cultura. Conselho Nacional de Educação. Diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais para o ensino de história e cultura Afro – Brasileira e Africana. Conselho Pleno 03/2004, aprovado em 10/3/2004, Proc. 23001000215/2002-96, 2004.

FREIRE, Gilberto. Casa Grande e Senzala, 17. ed. Rio de Janeiro: José Olympio, 1975.

GONÇALVES E SILVA, Petronilha Beatriz. RELATÓRIO. In: BRASIL, Ministério de Educação e Cultura. Conselho Nacional de Educação. Diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais para o ensino de história e cultura Afro – Brasileira e Africana. Conselho Pleno 03/2004, aprovado em 10/3/2004, Proc. 23001000215/2002-96, 2004.

SANTOS, Joel Rufino dos. O Que é Racismo. São Paulo: Abril Cultural: Brasiliense, 1984.

SCHWARCZ, Lílian Mortiz. Racismo no Brasil. São Paulo: Publifolha, 2001.

SEYFERTH, Giralda. O beneplácito da Desigualdade: breve digressão sobre o racismo. In: Racismo no Brasil . São Paulo: Petrópolis; Abong, 2002.

SILVA, Palmira da. Identidade e Consciência racial Brasileira. In: Racismo no Brasil. São Paulo: Petrópolis; ABONG, 2002.

SORÁ, Gustavo. A Construção Sociológica de uma Posição Regionalista. Reflexões sobre a edição e recepção de Casa Grande E Senzala de Gilberto Freyre. In: Revista Brasileira de Sociologia. Vol.13. n. 36. São Paulo. fev. 1998.

ANEXO



PROGRAMA DA DISCIPLINA DE HISTÓRIA NOS CURSOS DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL TÉCNICA DE NÍVEL MÉDIO INTEGRADA AO ENSINO MÉDIO DO CEFET-GO

OBJETIVOS

Identificar e analisar fontes históricas em contextos sócio-culturais diferenciados; compreender as etapas históricas e interpretar as relações de continuidade-permanência e ruptura-transformação; interpretar a relação produção-cultura.

EMENTA

Estabelecimento de relações entre trabalho e produção, tecnologia e ciência, numa abordagem histórica da articulação desses elementos no interior de cada formação social e de cada contexto histórico analisado. Desenvolvimento e aprofundamento da capacidade de reflexão do aluno através da percepção dos processos de transformações econômicas, sociais e culturais por que passaram as sociedades ao longo do tempo. Estabelecimento das relações entre a dinâmica de desenvolvimento sócio-cultural da sociedade brasileira, com a história da África e dos povos indígenas na América.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO – 1ª Série do Ensino Técnico Integrado ao Ensino Médio do CEFET-GO.

1. A evolução do homem na pré-história
 - 1.1 Primeiros habitantes do continente africano: formas de vida e movimentos populacionais
 - 1.2 O trabalho e as primeiras descobertas e invenções
2. As formações sociais da Antiguidade
 - 2.1. As grandes formações históricas do continente africano
 - 2.2. Organização do trabalho religiosidade e a construção do pensamento nas sociedades orientais
 - 2.3. A propriedade privada, a vida pública e as relações no ocidente.
 - 2.4. O pensamento ocidental: religiosidade, humanismo e racionalismo clássicos.
3. Tempos medievais
 - 3.1. A terra como elemento de riqueza, a exploração do trabalho camponês e as inovações técnicas na Europa Ocidental.
 - 3.2. Os povos do oriente: as inovações técnicas, comércio e religião.
 - 3.3. Os povos africanos: organização do trabalho, cultura e religião.
4. Transição do feudalismo para o capitalismo
 - 4.1. A acumulação primitiva do capital.
 - 4.2. A África no contexto da expansão mercantil.
 - 4.3. O desenvolvimento da ciência na era moderna.



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO – 2ª Série do Ensino Técnico Integrado ao Ensino Médio do CEFET-GO

1. A posse da terra, a organização social e do trabalho e as manifestações culturais nas sociedades da América e Brasil antes da chegada dos Europeus.
- 2 A expropriação das terras indígenas no contexto do antigo sistema colonial e mercantilismo.
3. A organização do trabalho nas colônias européias na América e Brasil.
 - 3.1. A África e o escravismo colonial.
 - 3.2. O conhecimento produzido pelas sociedades indígenas da América e o conhecimento trazido pelos africanos e europeus.
4. Consolidação da sociedade burguesa na Europa Ocidental.
 - 4.1. A Revolução Inglesa
 - 4.2. Liberalismo, revolução industrial e as novas formas de organização do trabalho.
 - 4.3. A revolução Francesa e seus desdobramentos nas agitações sociais e políticas do período.
5. Expansão econômica inglesa e a crise do sistema colonial na América.
 - 5.1. A crise das relações escravistas e do trabalho compulsório e a emergência do trabalho livre.
 - 5.2. A desestruturação do modo de vida das comunidades indígenas e o impacto demográfico da colonização.
 - 5.3. A luta dos negros no Brasil.
 - 5.4. A industrialização dos Estados Unidos e a manutenção da estrutura agrária e tradicional na América Latina e no Brasil.
6. O processo de expansão e concentração do capital e suas contradições.
 - 6.1. Formas de pensamento contestatório: anarquismo e socialismo.
 - 6.2. As Revoluções de 1830/48 e a Comuna de Paris.
 - 6.3. O movimento operário europeu no século XIX.
 - 6.4 Expansão da indústria, internacionalização da economia, neocolonialismo e a partilha da África.
 - 6.5. Os conflitos entre as nações: a primeira guerra mundial.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO – 3ª Série do Ensino Técnico Integrado ao Ensino Médio do CEFET-GO

1. Organização do trabalho e da produção no século XX e XXI.
 - 1.1 Taylorismo e Fordismo: gerenciamento científico do trabalho.
 - 1.2 A Revolução Russa e a “coletivização do trabalho e da produção”.
 - 1.3 Crise da produção capitalista e as relações político-econômicas internacionais.
 - 1.3.1 A crise da economia mundial capitalista nas décadas de 20 e 30, a Segunda Guerra Mundial e o Nazi facismo.



- 1.3.1.1 Diversidade sócio cultural e relações étnico raciais no contexto da ascensão do totalitarismo.
- 2 Guerra Fria e as organizações políticas e militares que marcaram a atuação dos Estados Unidos e da URSS nesse período.
- 3 Limites e perspectivas da Democracia no Brasil e no Mundo após a Segunda Guerra Mundial.
 - 3.1 A organização do trabalho industrial e a concentração da propriedade da terra na América Latina e no Brasil: continuidades e rupturas.
 - 3.2 Desenvolvimento da indústria e relações entre trabalho e capital sob o Governo Vargas.
 - 3.3 A emergência do populismo na América Latina e no Brasil: organização do trabalho e movimentos sociais.
 - 3.4. As ditaduras no Brasil e América Latina: internacionalização da economia, desenvolvimentismo e contestação.
4. Crise do capital e reestruturação da produção e do trabalho.
 - 4.1 Os novos padrões de acumulação do capital: a revolução técnico-científica e o gerenciamento do trabalho e da qualidade.
 - 4.2 Reordenamento das relações capital-trabalho e reafirmação da hegemonia dos países desenvolvidos sobre as demais áreas e ou regiões do planeta.
 - 4.3 O caráter conservador da transição democrática vivida pelos países da América Latina e Brasil.
 - 4.4 Precarização do trabalho e das condições de vida do trabalhador na América Latina e Brasil frente ao processo de globalização da economia.
 - 4.5 O trabalho comunitário nas organizações sociais indígenas remanescentes no Brasil.
 - 4.6 As comunidades quilombolas no Brasil e a sobrevivência de formas comunitárias de vida, produção e consumo.
5. Ciência, tecnologia e poder.
 - 5.1. Teoria Darwinista e sua influência sobre as teorias do desenvolvimento social.
 - 5.2. A importância da difusão da informação, comunicação e das novas tecnologias no processo de produção do conhecimento.
 - 5.3. Políticas de ações afirmativas e discriminação positiva – a questão das cotas étnicas.

BIBLIOGRAFIA

- AQUINO e outros. História das Sociedades. Vol.2. Ao Livro Técnico AS. São Paulo, 1989.
- CARMO, Paulo Sérgio. História e ética do trabalho no Brasil. Ed. Moderna. São Paulo, 1998.
- KOSCHIBA, Luiz. História, estruturas e processos. Editora Atual, São Paulo, 2000 (esse é o livro adotado nas turmas).
- MOTA, Myriam Becho. História das cavernas ao Terceiro Milênio. Editora Moderna. São Paulo 1999.



- FARIA, Ricardo de Moura. História/ Ricardo, Adhemar, Flávio. Belo Horizonte, 1995.
- FAGE, J. D. e OLIVER, Roland. Breve História da África. Lisboa: Sá da Costa, 1980.
- MOURA, Clóvis. História do Negro no Brasil. São Paulo, Ed. Ática, 1989.
- SARAIVA, José Flávio Sombra. "Olhares Transatlânticos: África e Brasil no Mundo Contemporâneo". In Humanidades, nº 47, novembro de 1999.
- BRASIL. Câmara dos Deputados. LEI Nº 10.639, de 9 de Janeiro de 2003. Disponível em: < <http://www.planalto.gov.br> > Acesso em: Outubro, 2008.
- BRASIL. Câmara dos Deputados. LEI 9.394/1996, "Diretrizes e Bases da Educação Nacional", Disponível em: < www.presidência.gov.br > Acesso em: Outubro, 2008.
- BRASIL. Câmara dos Deputados. Parecer nº 03, CNE/CP de 10/03/04. Institui Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana, Disponível em: < www.presidência.gov.br > Acesso em: Outubro, 2008.
- BRASIL, Ministério de Educação e Cultura. Conselho Nacional de Educação. Diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais para o ensino de história e cultura Afro – Brasileira e Africana. Conselho Pleno 03/2004, aprovado em 10/3/2004, Proc. 23001000215/2002-96, 2004.
- GONÇALVES E SILVA, Petronilha Beatriz. RELATÓRIO. In: BRASIL, Ministério de Educação e Cultura. Conselho Nacional de Educação. Diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais para o ensino de história e cultura Afro – Brasileira e Africana. Conselho Pleno 03/2004, aprovado em 10/3/2004, Proc. 23001000215/2002-96, 2004.
- SANTOS, Joel Rufino dos. O Que é Racismo. São Paulo: Abril Cultural: Brasiliense, 1984.
- SCHWARCZ, Lillian Mortiz. Racismo no Brasil. São Paulo: Publifolha, 2001.
- SEYFERTH, Giralda. O beneplácito da Desigualdade: breve digressão sobre o racismo. In: Racismo no Brasil. São Paulo: Petrópolis; Abong, 2002.
- SILVA, Palmira da. Identidade e Consciência racial Brasileira. In: Racismo no Brasil. São Paulo: Petrópolis; ABONG, 2002.
- SORÁ, Gustavo. A Construção Sociológica de uma Posição Regionalista. Reflexões sobre a edição e recepção de Casa Grande E Senzala de Gilberto Freyre. In: Revista Brasileira de Sociologia. Vol.13. n. 36. São Paulo. fev. 1998.

ANEXO

PROGRAMA DA DISCIPLINA DE SOCIOLOGIA NOS CURSOS DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL TÉCNICA DE NÍVEL MÉDIO INTEGRADA AO ENSINO MÉDIO DO CEFET-GO



OBJETIVOS

Compreender, a partir de observações e estudos, a dinâmica e a atuação dos diferentes grupos sociais. Analisar os fenômenos e o papel ideológico da indústria cultural, comunicação de massa e marketing. Discutir as diversas formas de organização dos atores sociais (trabalhadores, mulheres, ecologistas, negros, índios, entre outros), sua natureza e capacidade de transformação das relações sociais.

EMENTA

O objeto da sociologia, conceitos da sociologia, a dialética Marxista, processos sociais, instituições sociais, cultura, violência e a prática da cidadania. Pessoa e Sociedade (interações sociais); Cultura e Relações Étnicas (diversidade social e cultural); Teoria do Desenvolvimento e Indicadores de Desenvolvimento (Evolução econômica e produção); A Divisão e a Globalização (Divisão produtiva).

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO – 4ª Série do Ensino Técnico Integrado ao Ensino Médio do CEFET-GO.

1. Introdução ao pensamento sociológico
 - 1.1. O conhecimento como característica da Humanidade
 - 1.2. O conhecimento científico e conhecimento sociológico
 - 1.3. A construção do Pensamento Sociológico
 - 1.3.1. O positivismo: a primeira forma do pensamento sociológico
 - 1.3.2. Durkheim e os fatos sociais
 - 1.3.3. Max Weber e a Ação Social
 - 1.3.4. Karl Marx e as Classes Sociais
2. Trabalho e Sociedade
 - 2.1. Trabalhar por quê? Quem inventou o trabalho?
 - 2.2. Trabalho nas diferenças sociais e étnico-raciais
 - 2.3. O “trabalho” nas sociedades tribais; na sociedade greco-romana; na sociedade feudal.
 - 2.4. O trabalho na sociedade capitalista: a concepção, trabalho como mercadoria; trabalho e capital, uma relação conflituosa; fordismo; pós-fordismo ou acumulação flexível; toyotismo
 - 2.5. A questão do trabalho no Brasil
 - 2.6. O trabalho escravo e a emergência do trabalho livre no Brasil.
 - 2.6.1. Afrodescendentes e racismo no Brasil.
 - 2.7. A “ideologia da valorização do trabalho” e a situação dos trabalhadores no Brasil.
3. Trabalho em debate
 - 3.1. Tecnologia e trabalho: a máquina substituirá o homem?

- 3.2. Homens e mulheres com a mão na massa.
- 3.3. Desemprego e subemprego: o mercado informal de trabalho.
- 3.3.1. Caracterização dos fatores de etnia, "raça" e cor na condição do trabalho.
- 3.4. A escolha da carreira: haja imaginação.
4. Os movimentos sociais
 - 4.1. O que é movimento social
 - 4.2. Os elementos constitutivos: o projeto, a ideologia e a organização
 - 4.3. O movimento social clássico: o movimento operário
 - 4.4. Os "novos" movimentos sociais
 - 4.4.1. O modo como as pessoas pensam e agem diante da temática racismo.



Bibliografia

- COSTA, Cristina. Sociologia: Uma introdução à ciência da sociedade. São Paulo: Moderna, 1997.
- KUPSTAS, Márcia (coord.). Trabalho em debate. São Paulo: Moderna, 1997.
- TOMAZI, Nélon Dácio. (coord). Iniciação à Sociologia. São Paulo: Atual, 2000.
- VITA, Álvaro de. Sociologia da Sociedade Brasileira. São Paulo: Ática, 1991.
- BRASIL. Câmara dos Deputados. LEI Nº 10.639, de 9 de Janeiro de 2003. Disponível em: < <http://www.planalto.gov.br> > Acesso em: Outubro, 2008.
- BRASIL. Câmara dos Deputados. LEI 9.394/1996, "Diretrizes e Bases da Educação Nacional", Disponível em: < www.presidência.gov.br > Acesso em: Outubro, 2008.
- BRASIL. Câmara dos Deputados. Parecer nº 03, CNE/CP de 10/03/04. Institui Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana, Disponível em: < www.presidência.gov.br > Acesso em: Outubro, 2008.
- BRASIL, Ministério de Educação e Cultura. Conselho Nacional de Educação. Diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais para o ensino de história e cultura Afro – Brasileira e Africana. Conselho Pleno 03/2004, aprovado em 10/3/2004, Proc. 23001000215/2002-96, 2004.
- GONÇALVES E SILVA, Petronilha Beatriz. RELATÓRIO. In: BRASIL, Ministério de Educação e Cultura. Conselho Nacional de Educação. Diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais para o ensino de história e cultura Afro – Brasileira e Africana. Conselho Pleno 03/2004, aprovado em 10/3/2004, Proc. 23001000215/2002-96, 2004.
- SANTOS, Joel Rufino dos. O Que é Racismo. São Paulo: Abril Cultural: Brasiliense, 1984.
- SCHWARCZ, Lílían Mortiz. Racismo no Brasil. São Paulo: Publifolha, 2001.
- SEYFERTH, Giralda. O beneplácito da Desigualdade: breve digressão sobre o racismo. In: Racismo no Brasil . São Paulo: Petrópolis; Abong, 2002.
- SILVA, Palmira da. Identidade e Consciência racial Brasileira. In: Racismo no Brasil. São Paulo: Petrópolis; ABONG, 2002.
- SORÁ, Gustavo. A Construção Sociológica de uma Posição Regionalista. Reflexões sobre a edição e recepção de Casa Grande E Senzala de Gilberto Freyre. In: Revista Brasileira de Sociologia. Vol.13. n. 36. São Paulo. fev. 1998. Boletim DIEESE, Ed. Especial – A desigualdade racial no mercado de trabalho, Novembro, 2002.

ANEXO

PROGRAMA DA DISCIPLINA DE GEOGRAFIA NOS CURSOS DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL TÉCNICA DE NÍVEL MÉDIO INTEGRADA AO ENSINO MÉDIO DO CEFET-GO



OBJETIVOS

Avaliar os fenômenos ligados à ocupação espacial; ponderar as relações conflituosas na relação homem-natureza; avaliar as contradições econômicas, sociais e culturais; analisar e interpretar os códigos da geografia; ponderar o impacto das transformações naturais e sociais.

EMENTA

Desenvolvimento de um programa que tenha a globalização como eixo gravitacional, sem perder de vista todo um conjunto de desdobramentos locais, regionais e nacionais, de forma que o educando tenha acesso a momentos significativos de reflexão sobre a realidade em que vivemos e assuma posicionamento crítico frente à ela.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO – 1ª Série do Ensino Técnico Integrado ao Ensino Médio do CEFET-GO.

1. Noções Básicas de Geografia
 - 1.1. origem e evolução da ciência geográfica.
 - 1.2. importância da geografia no mundo atual
 - 1.3. categorias básicas da geografia
 - 1.3.1. paisagem, espaço geográfico, território.
 - 1.3.2. princípios da geografia.
2. estudo de mapas
 - 2.1. mapa como fruto de relações sociais
 - 2.1.1. representação espacial e dominação política
 - 2.1.2. o continente africano, a América Latina e o Brasil na representação espacial do mundo
 - 2.2. projeção, orientação, coordenadas, legenda, escala e fuso horário
 - 2.3. interpretação de mapas
3. Capitalismo e o modelar do espaço geográfico
 - 3.1. evolução do modo de produção capitalista e as marcas espaciais conseqüentes
 - 3.1.1. o impacto sobre a economia e a sociedade na África, na América Latina e no Brasil
 - 3.2. os setores da economia e a divisão econômica do mundo
 - 3.3. desenvolvimento e subdesenvolvimento na dinâmica do capitalismo
 - 3.3.1. diversidade étnico-racial no contexto da divisão internacional do trabalho e das relações internacionais.
 - 3.4. o fenômeno da urbanização
 - 3.5. cidade como elemento impar na dinâmica espacial na atualidade
 - 3.6. a sociedade do consumo
 - 3.7. os impactos sociais do desenvolvimento capitalista e o preconceito étnico-racial na sociedade contemporânea
4. Os impactos ambientais da sociedade contemporânea
 - 4.1. mecanismos naturais do planeta Terra e ação antrópica
 - 4.2. a dinâmica da atmosfera, relevo, hidrografia, domínios fitogeográficos e a ação depredadora do homem no meio

- 4.3. impactos ambientais em ecossistemas naturais
- 4.4. impactos ambientais em ecossistemas urbanos
- 4.5. a problemática das fontes de energia
- 4.6. luta em defesa do meio ambiente



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO – 2ª Série do Ensino Técnico Integrado ao Ensino Médio do CEFET-GO.

1. A importância da Geografia no mundo contemporâneo – reflexos sobre trabalho, capital e na natureza.
2. A dinâmica do espaço geográfico.
 - 2.1. a história da humanidade materializada espacialmente.
 - 2.1.1. a dinâmica do espaço mundial antes da supremacia econômica europeia.
 - 2.1.2. a dinâmica do espaço mundial depois da supremacia econômica europeia.
 - 2.1.3. o processo de formação dos sistemas sócio-econômicos e suas conseqüências na organização do espaço mundial
 - 2.1.4. a formação do espaço contemporâneo
 - 2.1.4.1. da “velha” a “nova” ordem mundial
 - 2.1.4.2. globalização e regionalização.
 - 2.1.4.2.1. blocos econômicos
 - 2.2. geopolítica no mundo atual
 - 2.2.1. geopolítica da América Latina
3. A população mundial e as formas de ocupação do espaço.
 - 3.1. crescimento, distribuição espacial e estrutura da população: relações de etnia – “raça” e cor.
 - 3.2. globalização da sociedade e da cidade.
 - 3.3. movimentos populacionais
4. migrações e xenofobia
 - 4.1. população mundial e a problemática ambiental.
 - 4.1.1. o mito e a realidade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO – 3ª Série do Ensino Técnico Integrado ao Ensino Médio do CEFET-GO.

1. Dinâmica espacial brasileira
 - 1.1. a paisagem natural – formação espacial no contexto da história europeia.
 - 1.2. invenção da América e da América Latina
 - 1.3. o espaço brasileiro
 - 1.3.1. invenção do espaço brasileiro
 - 1.3.2. geografia do espaço dos índios
 - 1.3.3. geografia do espaço colonial e a condição social do negro e do índio
 - 1.3.4. geografia do espaço atual
 - 1.3.4.1. desigualdades regionais
 - 1.3.4.2. favelização dos centros urbanos
 - 1.3.5. configuração do estado brasileiro (políticas territoriais, divisões interestaduais. Agrupamentos regionais.)
2. População brasileira
 - 2.1. formação e diversidade cultural
 - 2.2. influências afrodescendentes
 - 2.3. culturais
 - 2.4. religiosas
 - 2.5. crescimento, distribuição e estrutura da população
 - 2.6. fluxos populacionais

- 2.7. urbanização, metropolização e conseqüências sócio-econômicas e ambientais.
- 2.7.1. desigualdades sociais e étnico-raciais e IDH das cidades
3. Aspectos da realidade brasileira
- 3.1. a produção e estruturação do espaço agrário
- 3.2. a produção e estruturação do espaço industrial
- 3.3. relações comerciais no mercado mundial – mercosul
- 3.4. atividades econômicas e problemática ambiental
- 3.4.1. ecossistemas ameaçados – cerrado
4. Goiás
- 4.1. organização, ocupação e importância geopolítica no contexto nacional
- 4.2. aspectos sócio-econômicos e sua relação com o meio ambiente
- 4.3. Goiânia
- 4.4. a distribuição espacial e a organização social indígena e quilombola em Goiás



BIBLIOGRAFIA

- DIAMANTINO, Pereira et alii – Geografia Ciência do Espaço – O espaço Mundial. São Paulo, Atual Editora, 1993.
- GONCALVES, Carlos Walter P. Paixão da Terra – Ensaio Crítico de Geografia. Rio de Janeiro, Socii, 1984.
- _____. - O (des) caminhos do Meio Ambiente. São Paulo, contexto, 1993.
- MARTINS, Osmar Pires Jr. – Uma cidade ecologicamente correta. Goiânia. AB Editora, 1996.
- VESENTINI, José W. – Sociedade e Espaço. Geografia Geral e do Brasil. São Paulo, Moderna, 1992.
- MAGNOLI, Demétrio et alii – A nova Geografia – Estudos de Geografia Geral. São Paulo, Moderna, 1992.
- SENE, Eustáquio de – Geografia – Espaço Geográfico e Globalização. São Paulo, Scipione, 1998.
- MAGNOLI, Demétrio – Globalização – Estado nacional e espaço mundial. São Paulo, Moderna, 1997.
- OLIC, Nelson Basic – Geopolítica da América Latina. São Paulo, Moderna, 1992.
- _____, conflitos do mundo – questões e visões geopolíticas. São Paulo, moderna, 2000.
- PEREIRA, Diamantino et alii – Geografia ciência do espaço – espaço mundial, São Paulo, Atual Editora, 1996.
- _____, Geografia Ciência do Espaço – espaço brasileiro. São Paulo, Atual editora. 1997.
- SENE, Eustáquio de et alii – Geografia – espaço geográfico e globalização. São Paulo, Scipione, 1998.
- SIMIELLI, Maria Helena – Geoatlas. São Paulo, Ática, 1998.
- ADAS, Melhem – Panorama Geográfico do Brasil. SP, Moderna 1998
- DEMÉTRIO, Magnoli et alii – A Nova Geografia. SP, Moderna, 1996
- DIAMANTINO, Pereira et alii – Geografia ciência do espaço – o espaço mundial. SP, Atual 1996
- GALEANO, Eduardo – Veias Abertas da América Latina- RJ – Paz e Terra 1987
- GOMES, Horieste et alii – Geografia do Goiás e Tocantins – Goiânia, Cegraf 1989
- MOREIRA, Igor – Geografia Geral e do Brasil. Ática 2002
- SENE, Eustáquio et alii – Geografia Geral e do Brasil. SP Scipione 1997
- BRASIL. Câmara dos Deputados. LEI Nº 10.639, de 9 de Janeiro de 2003. Disponível em: <<http://www.planalto.gov.br>> Acesso em: Outubro, 2008.
- BRASIL. Câmara dos Deputados. LEI 9.394/1996, “Diretrizes e Bases da Educação Nacional”, Disponível em: <www.presidência.gov.br> Acesso em: Outubro, 2008.
- BRASIL. Câmara dos Deputados. Parecer nº 03, CNE/CP de 10/03/04. Institui Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de

História e Cultura Afro-Brasileira e Africana, Disponível em: <www.presidência.gov.br>
Acesso em: Outubro, 2008.

BRASIL, Ministério de Educação e Cultura. Conselho Nacional de Educação. Diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais para o ensino de história e cultura Afro – Brasileira e Africana. Conselho Pleno 03/2004, aprovado em 10/3/2004, Proc. 23001000215/2002-96, 2004.

GONÇALVES E SILVA, Petronilha Beatriz. RELATÓRIO. In: BRASIL, Ministério de Educação e Cultura. Conselho Nacional de Educação. Diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais para o ensino de história e cultura Afro – Brasileira e Africana. Conselho Pleno 03/2004, aprovado em 10/3/2004, Proc. 23001000215/2002-96, 2004.

SANTOS, Joel Rufino dos. O Que é Racismo. São Paulo: Abril Cultural: Brasiliense, 1984.

SCHWARCZ, Lílían Mortiz. Racismo no Brasil. São Paulo: Publifolha, 2001.

SEYFERTH, Giralda. O beneplácito da Desigualdade: breve digressão sobre o racismo. In: Racismo no Brasil . São Paulo: Petrópolis; Abong, 2002.

SILVA, Palmira da. Identidade e Consciência racial Brasileira. In: Racismo no Brasil. São Paulo: Petrópolis; ABONG, 2002.



ANEXO



PROGRAMA DA DISCIPLINA DE FILOSOFIA NOS CURSOS DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL TÉCNICA DE NÍVEL MÉDIO INTEGRADA AO ENSINO MÉDIO DO CEFET-GO

OBJETIVO

Desenvolver com o educando experiências de pensamento que o torne competente para uma leitura crítica e criativa da realidade urdida e tecida ao longo do tempo e ao largo do espaço.

“(…), o real não está na saída nem na chegada. Ele se dispõe para gente é no meio da travessia. Mire e veja: o mais importante e bonito nesse mundo é: que as pessoas não estão sempre iguais, ainda não foram terminadas – mas que estão sempre mudando. Afinam e desafinam. Verdade maior é o que a vida me ensinou.”

Guimarães Rosa

EMENTA

A disciplina de Filosofia, através do Projeto Pensar: pensar a vida, debaterá a importância da autonomia do pensar na leitura da realidade urdida e tecida ao longo do tempo e ao largo do espaço no mundo ocidental.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO – 1ª Série do Ensino Técnico Integrado ao Ensino Médio do CEFET-GO.

1. Filosofar
 - 1.1. Juízos intuitivos
 - 1.2. Real/Realidade
 - 1.3. Mito/Razão/Logos
 - 1.4. Filosofia: A metáfora da janela
 - 1.5. A condição humana
2. A Razão
 - 2.1. Juízos intuitivos
 - 2.2. Os sentidos da palavra
 - 2.3. Os princípios racionais
 - 2.4. A condição humana
3. A Verdade
 - 3.1. Juízos intuitivos
 - 3.2. Ignorância e verdade
 - 3.3. As concepções de verdade
 - 3.4. A condição humana

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO – 2ª Série do Ensino Técnico Integrado ao Ensino Médio do CEFET-GO.

1. O Conhecimento
 - 1.1. Juízos intuitivos
 - 1.2. A preocupação com o conhecimento
 - 1.3. A linguagem
 - 1.4. Pensamento
 - 1.5. Diálogo
 - 1.6. Os MCS
 - 1.7. A condição humana



2. A Lógica
 - 2.1. Juízos intuitivos
 - 2.2. Nascimento da Lógica
 - 2.3. Elementos de Lógica
 - 2.4. A condição humana
3. Metafísica
 - 3.1. Juízos intuitivos
 - 3.2. Indagações metafísicas
 - 3.3. Características da metafísica em seus períodos
 - 3.4. A condição humana

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO – 3ª Série do Ensino Técnico Integrado ao Ensino Médio do CEFET-GO.

1. As Ciências
 - 1.1. Juízos intuitivos
 - 1.2. A atitude científica
 - 1.3. Ideal científico e a razão instrumental
 - 1.4. A tecnologia
 - 1.5. A condição humana
2. Mundo da Prática
 - 2.1. Juízos intuitivos
 - 2.2. A cultura
 - 2.3. A religião
 - 2.4. As artes
 - 2.5. Ética/Moral
 - 2.6. Liberdade/Amor
 - 2.7. A política
 - 2.8. A condição humana
3. Virtudes para um Outro Mundo Possível
 - 3.1. Hospitalidade: Direito e Dever de Todos
 - 3.2. Convivência
 - 3.3. Respeito
 - 3.4. Tolerância
 - 3.5. Comensalidade
 - 3.6. Viver em Paz

BIBLIOGRAFIA

- ARANHA, Maria Lúcia de Arruda & MARTINS, Maria Helena Pires. *Filosofando: introdução à Filosofia*. São Paulo; Ática, 1993.
- _____. *Introdução à história da filosofia: dos pré-socráticos a Aristóteles*, vol. 1 – 2, ed. ver. e ampl. – São Paulo: Companhia das Letras, 2002.
- SAVATER, Fernando. *As perguntas da vida*. Fernando Savater; tradução de Mônica Stahel, - São Paulo; Martins Fontes, 2001.
- BOFF, Leonardo. *A águia e a galinha: uma metáfora da condição humana*. Petrópolis.
- BOFF, Leonardo. *Experimentar Deus: a transparência de todas as coisas*. Campinas: Verus, 2002.
- BUZZI, Arcângelo R. *Introdução ao pensar: o ser, o conhecimento, a linguagem*.
- CHAUÍ, Marilena. *Convite à Filosofia*. São Paulo; Ática, 1994.
- CORDI, Cassiano et alii. *Para filosofar*. São Paulo; Scipione, 1995.



CUNHA, J. Auri. Filosofia: investigação à iniciação filosófica. São Paulo; Atual, 1992. São Paulo; Saraiva, 1997.

Projeto Pensar. Disponível em <www.cefetgo.br/pensar>. Acesso em: dezembro, 2008.

BOFF, Leonardo. Virtudes para um Mundo Possível, vol. I: Hospitalidade: Direito & Dever de Todos. Petrópolis, RJ: Vozes, 2005.

BOFF, Leonardo. Virtudes para um Mundo Possível, vol. II: Convivência, Respeito & Tolerância. Petrópolis, RJ: Vozes, 2006.

BOFF, Leonardo. Virtudes para um Mundo Possível, vol. III: Comer & Beber Juntos & Viver em Paz. Petrópolis, RJ: Vozes, 2006.

BRASIL. Câmara dos Deputados. LEI Nº 10.639, de 9 de Janeiro de 2003. Disponível em: <<http://www.planalto.gov.br>> Acesso em: Outubro, 2008.

BRASIL. Câmara dos Deputados. LEI 9.394/1996, "Diretrizes e Bases da Educação Nacional", Disponível em: <www.presidência.gov.br> Acesso em: Outubro, 2008.

BRASIL. Câmara dos Deputados. Parecer nº 03, CNE/CP de 10/03/04. Institui Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana, Disponível em: <www.presidência.gov.br> Acesso em: Outubro, 2008.

BRASIL, Ministério de Educação e Cultura. Conselho Nacional de Educação. Diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais para o ensino de história e cultura Afro – Brasileira e Africana. Conselho Pleno 03/2004, aprovado em 10/3/2004, Proc. 23001000215/2002-96, 2004.

GONÇALVES E SILVA, Petronilha Beatriz. RELATÓRIO. In: BRASIL, Ministério de Educação e Cultura. Conselho Nacional de Educação. Diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais para o ensino de história e cultura Afro – Brasileira e Africana. Conselho Pleno 03/2004, aprovado em 10/3/2004, Proc. 23001000215/2002-96, 2004.

ANEXO



PROGRAMA DA DISCIPLINA DE ARTES NOS CURSOS DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL TÉCNICA DE NÍVEL MÉDIO INTEGRADA AO ENSINO MÉDIO DO CEFET-GO

OBJETIVOS

Identificar a especificidade e o papel da arte nas várias sociedades, da pré-história até a contemporaneidade. (Re) conhecer o fenômeno artístico por meio do fazer, pensar e fruir arte em todas as suas expressões, associadas à questões culturais específicas (grupos étnicos) e gerais (globalidade). Problematizar a arte como expressão sensível e criativa, inserida no modo de vida do aluno, considerada a diversidade étnico-cultural e o contexto. Reconhecer as especificidades das linguagens artísticas em suas diferentes formas; elaborar scripts para performance e execução de projetos em teatro, música, dança, artes visuais e audiovisuais, na compreensão histórico-crítica das práticas identitárias performativas da cultura local, nacional e global, com o objetivo de despertar a sociedade para as questões sociais e antropológicas que envolvem a prática, a reflexão e a apreciação contextualizada de seus objetos culturais. Reconhecer e intensificar a especificidade das contribuições africanas e indígenas na produção de arte brasileira, e, ao mesmo, tempo, de todas as demais "raças" formadoras do povo brasileiro.

EMENTA

Fundamentos da arte, conceitos e características. Abordagens dos complexos artístico-culturais da humanidade constituídos nas linguagens do teatro, dança, da música e das artes visuais e audiovisuais. Conhecimento da arte como identidade, memória e criação. Estudo sobre a arte, em suas linguagens, códigos e tecnologias específicas, e suas influências culturais, sociais e educativas em determinada sociedade, notadamente, a sociedade brasileira. Presença e implicações das culturas africana, indígena, européia, asiática e oriental na formação da cultura nacional através de suas expressões artísticas diferenciadas e solubilizadas ao longo da construção histórica nacional. Influências da arte africana e indígena na arte moderna e contemporânea. Estudo dos representantes (com suas visões) e das representações (visões de outrem) do africano, indígena, europeu e demais culturas formadoras da "brasilidade" artística.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO – 1ª Série do Ensino Técnico Integrado ao Ensino Médio do CEFET-GO.

1. Arte como cultura, código e linguagem; em suas identidades e diferenciações próprias, de acordo com suas origens e fundamentos étnicos, sociais, políticos;
 - 1.1. Arte nas diversas culturas formadoras da cultura nacional brasileira e de suas implicações no cenário artístico global;
2. Conceitos e características da Arte européia, africana, indígena e demais "raças", de suas contribuições e interações na constituição de uma arte nacional em sua dinamicidade;
3. Panorama histórico-social das artes: teatro, dança, música e artes visuais e audiovisuais, atentando para o fato de que o indivíduo e a sociedade da qual faz representa e é representada sob diversos aspectos e visões; contribuindo para isso

para a inclusão de elementos da africanidade, indígena e outros povos na produção desta história em sua complexidade;

4. Elementos fundantes das artes e suas especificidades: teatro, dança, música e artes visuais e audiovisuais; oriundos de todas as culturas performativas da “brasilidade”, através de suas práticas e estéticas específicas, plurais e polifônicas;
5. As artes contemporâneas: apreciação, contextualização, problematização e dinâmica histórica, social e cultural.

BIBLIOGRAFIA

- CHAUÏ, Marilena. Convite à filosofia. 8ª ed. Ática: São Paulo, 1997
- COLLI, Jorge. O que é Arte? Coleção Primeiros Passos. 7ª ed. Brasiliense: São Paulo
- COSTA, Cristina. Questões de Arte. São Paulo: Moderna, 2004.
- DE, Jeferson. Dogma Feijoadá: o cinema negro brasileiro. São Paulo: Editora IMESP, 2005.
- DUARTE JR, João Francisco . O que é beleza? Coleção Primeiros Passos. São Paulo: Brasiliense, 1991.
- _____ Por que Arte-Educação?
- GOMBRICH, E.H. História da Arte. São Paulo: Círculo do Livro As, 1972
- HALL, Stuart. Da diáspora. Belo Horizonte: UFMG, 2003.
- _____ Identidade cultural na pós-modernidade. São Paulo: DP&A, 2006.
- LARAIA, Roque de Barros. Cultura, um conceito antropológico. 18ª ed. Coleção Antropologia Social. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004.
- MENDES, Miriam G. A dança. 2ª ed. São Paulo: Ática, 1987
- BRASIL. Câmara dos Deputados. LEI Nº 10.639, de 9 de Janeiro de 2003. Disponível em: < <http://www.planalto.gov.br> > Acesso em: Outubro, 2008.
- BRASIL. Câmara dos Deputados. LEI 9.394/1996, “Diretrizes e Bases da Educação Nacional”, Disponível em: <www.presidencia.gov.br> Acesso em: Outubro, 2008.
- BRASIL. Câmara dos Deputados. Parecer nº 03, CNE/CP de 10/03/04. Institui Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana, Disponível em: <www.presidencia.gov.br> Acesso em: Outubro, 2008.
- BRASIL, Ministério de Educação e Cultura. Conselho Nacional de Educação. Diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais para o ensino de história e cultura Afro – Brasileira e Africana. Conselho Pleno 03/2004, aprovado em 10/3/2004, Proc. 23001000215/2002-96, 2004.
- FREIRE, Gilberto. Casa Grande e Senzala, 17. ed. Rio de Janeiro: José Olympio, 1975.
- GONÇALVES E SILVA, Petronilha Beatriz. RELATÓRIO. In: BRASIL, Ministério de Educação e Cultura. Conselho Nacional de Educação. Diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais para o ensino de história e cultura Afro – Brasileira e Africana. Conselho Pleno 03/2004, aprovado em 10/3/2004, Proc. 23001000215/2002-96, 2004.
- LIMA, Mariana Alves de. O teatro do negro no Brasil e Estados Unidos. In: Revista USP, São Paulo (28), p. 257-260, Dezembro/Janeiro, 1995/96.
- MENDES, Miriam Garcia. O negro e o teatro brasileiro. Rio de Janeiro: Hucitec, 1993.
- RIBEIRO, Berta G. Arte indígena: linguagem visual. Belo Horizonte: Itatiaia Editora, 1989.



- RODRIGUES, João Carlos. O negro brasileiro e o cinema. Salvador: Pallas, 2001.
- SANTOS, Joel Rufino dos. O Que é Racismo. São Paulo: Abril Cultural: Brasiliense, 1984.
- SCHWARCZ, Lilian Mortiz. Racismo no Brasil. São Paulo: Publifolha, 2001.
- SEVERIANO, Jairo. Uma história da música popular brasileira: das origens à modernidade. São Paulo: Editora 34, 2001.
- SEYFERTH, Giralda. O beneplácito da Desigualdade: breve digressão sobre o racismo. In: Racismo no Brasil. São Paulo: Petrópolis; Abong, 2002.
- SILVA, Dilma de Melo & CALAÇA, Maria Cecília. Arte africana e afro-brasileira. São Paulo: Terceira Margem Editora, 2006.
- SILVA, Palmira da. Identidade e Consciência racial Brasileira. In: Racismo no Brasil. São Paulo: Petrópolis; ABONG, 2002.
- SORÁ, Gustavo. A Construção Sociológica de uma Posição Regionalista. Reflexões sobre a edição e recepção de Casa Grande E Senzala de Gilberto Freyre. In: Revista Brasileira de Sociologia. Vol.13. n. 36. São Paulo. Fev. 1998.
- TIRAPELI, Percival. Arte indígena. Brasília:IBEP Nacional, 2006
- VIANY, Alex. Introdução ao cinema brasileiro. Rio de Janeiro: INL, 1959.
- XAVIER, Ismail. Alegorias do subdesenvolvimento: cinema novo, tropicalismo, cinema marginal. São Paulo: Brasiliense, 1993.