

			Dança 2	Dança 4	Dança 6	Dança 7	Dança 8
	extra	17:45-18:45h					
noite	1*	seg 19:00-20:00h	Fndamentos da Arte na Educação Alexandre	História da Dança e do Corpo II Rousejanny	Estudo do Movimento e Práticas Corporais IV Tainá		TCC II Germano
	2*	seg 20:10-21:10h	Percepção e Estrutura Musical Germano	Psicologia da Educação Alciene			Estudo de Caso IV Rousejanny
	3*	seg 21:15-22:15h					
			Dança 2	Dança 4	Dança 6	Dança 7	Dança 8
	extra	17:45-18:45h					
noite	1*	ter 19:00-20:00h	Análise Funcional do Movimento I Giovana	F. e M. do Ensino da Dança I Tainá	Pesquisa em Arte e Metodologias de Pesquisa em Dança Adriana		
	2*	ter 20:10-21:10h			Ensino da Dança e Necessidades Educativas Especiais Giovana	TCC I Germano	Lab. de Montagem Cénica Tainá
	3*	ter 21:15-22:15h					Música e Dança Germano
			Dança 2	Dança 4	Dança 6	Dança 7	Dança 8
	extra	17:45-18:45h					
noite	1*	qua 19:00-20:00h	Políticas da Educação Wellington	G. e O. do Trabalho Pedagógico João	Ateliê de Criação em Dança VI Giovana		Estágio IV Rousejanny
	2*	qua 20:10-21:10h	Metodologia Científica Adriana	Didática Keith	F. e M. do Ensino da Dança III Tainá		Visualidades e Dança Alexandre
	3*	qua 21:15-22:15h					
			Dança 2	Dança 4	Dança 6	Dança 7	Dança 8
		17:45-18:45h					
noite	1*	qui 19:00-20:00h	Filosofia da Educação Giovani		Tóp. em dança e contextos de ensino e aprendizagem II Roberto		
	2*	qui 20:10-21:10h	Estudos de Caso I - Dança e Sociedade Luciana		Estágio II Roberto		
	3*	qui 21:15-22:15h					
			Dança 2	Dança 4	Dança 6	Dança 7	Dança 8
	extra	17:45-18:45h					
noite	1*	sex 19:00-20:00h					
	2*	sex 20:10-21:10h					
	3*	sex 21:15-22:15h					