

# Curso de Língua Indígena

## Macro-Jê A'uwê Mremê

### A'uwê Uptabi (*Xavante*)

2026

Ensino introdutório da língua indígena A'uwê Mremê articulado à cultura, aos rituais e à cosmovisão do povo A'uwê Uptabi para professores e profissionais da educação básica e superior, estudantes de licenciaturas, bem como para profissionais de saúde, assistência social, cultura e meio ambiente, e, lideranças comunitárias como estratégia de acolhimento, inclusão, permanência e êxito nos serviços de atendimento à população indígena.

#### METODOLOGIA

O curso será desenvolvido no formato presencial e online (remoto/à distância) partindo de uma premissa pedagógica de recomposição de corpos na relação de ensino-aprendizagem. Qual seja? Não é a pessoa indígena que vai à escola formal das redes de ensino, de outro modo, é a escola e os profissionais, bem como a cidade que vão à aprendizagem indígena. Isso quer dizer que o curso será ministrado por professor-mestre indígena com base na oralidade e na vivência coletiva, respeitando os modos tradicionais de ensino do povo A'uwê Uptabi.

##### Presencial:

- ☐ Rodas de conversa e escuta;
- ☐ Práticas orais com diálogos simples e expressões cotidianas;
- ☐ Exposição e explicação dos conteúdos;
- ☐ Cantos e narrativas tradicionais;
- ☐ Dinâmicas de grupo e jogos linguísticos;
- ☐ Atividades artísticas e simbólicas, como pintura corporal e desenhos de elementos da natureza;
- ☐ Vivências culturais e apresentações orais.

##### Remoto:

- ☐ Atividades de fixação do conteúdo trabalhado presencialmente;
- ☐ Disponibilização de material de referência dos encontros e complementar para fomento às práticas profissionais das(os) cursistas;
- ☐ Áudios, vídeos, textos e referências plurais sugeridas pelo professor-mestre;
- ☐ Garantia de continuidade sem interrupção prolongada dos estudos das grafias e pronúncias da língua;
- ☐ Fóruns coletivos com horário flexível para participação e interação.

##### *Avaliação Qualitativa*

A avaliação será contínua e processual, considerando:

- Participação nas rodas de conversa e atividades orais;
- Interesse e envolvimento nas vivências culturais;
- Desenvolvimento na pronúncia e uso de expressões;
- Respeito e valorização dos saberes do povo A'uwê Uptabi;
- Apresentação artístico-cultural final (em grupo ou individual).

### *Critérios para Certificação*

- Participação e presença mínima em 75% da carga horária presencial;
- Participação e realização das propostas no moodle em 75% da carga horária online;
- Uso da língua em situações simples;
- Comportamento ético e respeito às diferenças étnicas e culturais;
- Produção oral e simbólica ao longo do curso.

### *Local das Aulas Presenciais*

Associação Beneficente Santa Luzia Classe Operária  
Rua D'Abadia  
Cidade de Goiás-GO

### *Horário das Aulas Presenciais*

Sábados: 8:00 às 12:00

Quintas-feiras (serão apenas 2 quintas em março): 19:00 às 22:00

### *Plataforma do conteúdo e das atividades online*

Moodle IFG

## **PROFESSORES INDÍGENAS**



Tserenhobabate  
Professor Mestre  
[tserenhobabate97@gmail.com](mailto:tserenhobabate97@gmail.com)

Intérprete de Língua Indígena  
Licenciado em Artes Visuais (IFG)



Edimilson Tserewabné  
Professor Assistente  
[tserewabne1990@gmail.com](mailto:tserewabne1990@gmail.com)

Intérprete de Língua Indígena  
Licenciado em História (UNIVAR)



Yuri Hiwari Tsibdadze  
Professor Colaborador  
[yuriisaura1998@gmail.com](mailto:yuriisaura1998@gmail.com)

Licenciando em Educação do  
Campo (UFG)

## **APOIO PEDAGÓGICO**

Maria Isabel de Sá Andrade

Técnica Assuntos Educacionais do Instituto Federal de Goiás (IFG) – Câmpus Cidade de Goiás  
Mestranda na Universidade Estadual de Goiás (UEG)

E-mail: [maria.sa@ifg.edu.br](mailto:maria.sa@ifg.edu.br)

## **COORDENAÇÃO**

Ana Carolina Gomes Araújo

Docente do Instituto Federal de Goiás (IFG) – Câmpus Cidade de Goiás

Doutorado em Filosofia

E-mail: [gomes.carolina@ifg.edu.br](mailto:gomes.carolina@ifg.edu.br)

**CRONOGRAMA**  
**de Aulas Presenciais e Atividades Remotas/Online**  
*Fevereiro, Março e Abril/2026*

Aula	Data	Formato	Tema	Conteúdos principais
Semana 01	28/fev <i>sab (8h às 12h)</i>	Presencial	Introdução à língua e cultura e Saudações e apresentações	- Abertura e Café da manhã de recepção - História do povo, pronúncia e identidade linguística - Cumprimentos e expressões de identidade pessoal
	02 a 06/mar <i>seg a sex</i>	Online Moodle		Atividades de fixação e avaliação, e, estudos complementares
Semana 2	07/mar <i>sab (8h às 12h)</i>	Presencial	Família e pertencimento e Natureza e território	- Termos de parentesco e respeito entre clãs - Elementos naturais e verbos ligados ao ambiente
	09 a 13/mar <i>seg a sex</i>	Online Moodle		Atividades de fixação e avaliação, e, estudos complementares
Semana 3	14/mar <i>sab (8h às 12h)</i>	Presencial	O corpo e o movimento e Tempo e cotidiano	- Vocabulário do corpo e pintura corporal (Da'u'rê) - Expressões do tempo e atividades diárias
	16 a 20/mar <i>seg a sex</i>	Online Moodle		Atividades de fixação e avaliação, e, estudos complementares
Semana 4	21/mar <i>sab (8h às 12h)</i>	Presencial	Alimentação e vida comunitária e Cantar e narrar	- Alimentos, verbos e partilha - Cânticos, vocabulário da música e oralidade
	23 a 27/mar <i>seg a sex</i>	Online Moodle		Atividades de fixação e avaliação, e, estudos complementares
Semana 5	28/mar <i>sab (8h às 12h)</i>	Presencial	Histórias e sabedoria ancestral e Ritos e espiritualidade	- Narrativas tradicionais e expressões culturais - Vocabulário cerimonial e respeito entre clãs
	30/mar a 03/abr <i>seg a sex</i>	Online Moodle		Atividades de fixação e avaliação, e, estudos complementares
Semana 6	11/abr <i>sab (8h às 12h)</i>	Presencial	Encerramento e Celebração	- Revisão geral de finalização e Apresentações culturais em comemoração ao dia 19/04 dos povos indígenas
	13 a 15/abr <i>seg a qua</i>	Online Moodle		Atividades de fixação e avaliação, e, estudos complementares